



— #072-2 novembre 2025

MANIFESTATIONS

— **3 novembre 25 — Historical Research Seminar in English**

Mauréna Benteboula (IRHiS, ULille), *Becoming the Great Bastard of Burgundy: The Construction of a Public Identity in the 15th century*

Fabio Ventorino (ULiège), *The Household at the End of Middle Ages: The Example of the Valois Dukes of Burgundy (1363-1477)*

Responsible : Ch. Fletcher (IRHiS, CNRS)

[Lire la suite](#)

— **13 novembre 25 — JE**
**Recherche-création et soin :
archives, récits, voix,
expériences**

Au Kino, ULille, Campus du Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq
Dans le cadre de sa programmation annuelle, le Cercle de Recherche Interdisciplinaire sur les Humanités Médicales (CRIHM) propose une séance ouverte au grand public, le 13 novembre 2025 de 13 h 30 à 23 h au Kino, le cinéma du campus Pont-de-Bois.

Cette rencontre labellisée par l'Université explore le croisement entre recherche scientifique et création artistique autour du soin, de la santé et du corps.

Inscription préalable souhaitée
(crihmjeg@mail.com)

Responsables : Cl. Barillé, M. Derrien, G. Galvez-Behar, M. Traversier (IRHiS, ULille), S. Bounoua, L. Heuguebart, H. Kowalski, V. Mériaux (doctorant·e·s, docteur IRHiS, ULille), P. Marquis (IRHiS, ANR PSYGNAL), Ch.-A. Wanecq (IRHiS, Chaire SVT, Sciences Po-Lille)

[Lire la suite](#)

— **14 novembre 25 — JE**
**Entreprendre dans les arts et
les sciences en provinces (fin
XVIIe- début XXe siècles) :
pratiques, réseaux, acteurs**

La présente journée d'études aura pour objectif de revenir sur la nature des initiatives entrepreneuriales artistiques et scientifiques dans les villes de provinces françaises entre la fin du XVIIe et le début du XXe siècle. Elle entend proposer un décloisonnement spatial, disciplinaire et périodique afin d'approcher sous un nouvel angle la question de l'entrepreneuriat...

Responsables : V. Mériaux, L. Panzani (doctorant·e, IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **18 novembre 25 — JE**
**Les chapelles latérales des
cathédrales gothiques (XIIIe-XVIe siècle)**

La construction de chapelles latérales constitue l'un des aspects marquants de la création architecturale à partir du XIIIe siècle. Arcisse de Caumont, Robert de Lasteyrie et d'autres historiens de l'art ont signalé l'ampleur et l'importance du phénomène. Cependant ces chapelles, longtemps considérées comme de simples additions au corps principal des grandes églises gothiques, comme en témoignent l'affirmation de Viollet-le-Duc dans le Dictionnaire raisonné de l'architecture française et son choix de les effacer sur son plan publié de la cathédrale d'Amiens, ont souvent été reléguées au chapitre « modifications d'après-coup » de l'histoire des cathédrales...

Responsables : N. Asseray, É. Hamon (IRHiS, ULille), Y. Gallet (Ausonius, UBordeaux Montaigne)

[Lire la suite](#)

— 19 novembre 25 — 2e JE
**Iconographie et numérique
en histoire de l'art médiéval
Transformations
épistémologiques et
méthodologiques**

Le second volet de ces journées s'intéresse plus précisément aux changements d'optique, de méthode, voire de paradigme à la fois dans les chantiers de construction, de refonte et de mise en relation des bases de données iconographiques mais, également, dans leur usage pour la recherche. Ces deux paramètres doivent porter à identifier, non seulement, un changement de l'approche par le médiéviste investi dans l'étude des sources visuelles du Moyen Âge, mais aussi, possiblement, un déplacement du document visuel lui-même pour la compréhension de la période dans un champ de recherche qui communique de plus en plus avec les sciences du patrimoine...

Responsables : M. Beaud, B. Cosnet (IRHiS, CNRS)

[Lire la suite](#)

— 20 novembre 25 —
**Atelier Pôle 2 "La distance à
la norme V" — Hors cadre**

Pour ce cinquième et dernier atelier « La distance à la norme » du pôle de recherche Pouvoirs, normes et conflits, nous avons voulu stimuler les échanges entre collègues travaillant (pour la recherche ou pour l'enseignement) sur un même objet de recherche mais à partir de perspectives disciplinaires différentes.
Responsables : D. Bière, Ch. Fletcher (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 20 novembre 25 — **Café-Lecture Lire les Humanités**

Gaëtane Maës (IRHiS, ULille) présentera son ouvrage L'expérience sensorielle dans les expositions d'art au XVIIIe siècle
Discutant : Fabien Lacouture (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 21 novembre 25 — JE —
Recrutement, formation et engagements des enseignant·e·s (XIXe-XXe siècles) Archives existantes et projets de recherches

L'histoire du recrutement et de la formation des enseignant·e·s est loin d'être un terrain vierge de toutes recherches. Si le cadre institutionnel, sur la longue durée des XIX^e-XXI^e siècles, est bien connu désormais, dans ses grandes scansiones et dans ses hésitations et réformes multiples, si l'évolution du cadre légal du recrutement et de la formation des enseignants et enseignantes du primaire et du secondaire – voire du supérieur – est également documenté à la fois par le regroupement des textes et par la publication de travaux nombreux, d'autres dimensions méritent des études complémentaires, au moment où revient de manière lancinante, dans le discours politique, la réforme des concours de recrutement et de la formation de ces enseignant·e·s...

Responsables : J.-Fr. Condette, St. Lembré (IRHiS, INSPE, ULille)

[Lire la suite](#)

— 21 novembre 25 —
Saison 3 - Les rendez-vous du CRIHM -> Corps armés

À Sciences Po Lille

10h00 — Thomas Ramonda (Mesopholhis, Aix-Marseille Université), Soigner pour occuper : médecine en contexte d'occupation militaire (péninsule ibérique, 1808-1814)

— Aude-Marie Lalanne Berdouticq (SIRICE, Sorbonne Université), La sélection médicale des soldats (France-Grande-Bretagne, 1900-1918)

14h00 — Pauline Peretz (IHTP, UParis 8 Vincennes-Saint-Denis), Une masculinité martiale noire ? Les Africains-Américains à l'entraînement aux États-Unis pendant la Seconde Guerre mondiale

Responsables : M. Derrien, P. Marquis, M. Traversier (IRHiS, CNRS)

[Lire la suite](#)

— 24-25 novembre 25 — JE **Permanence et continuité dans l'art du Moyen Âge**

*24 novembre 2025, Salle Vasari, Institut National d'Histoire de l'Art, Paris

***25 novembre 2025**, Salle de séminaire IRHiS, ULille, Campus du Pont-de-Bois, VAscq

En posant la question de la continuité et de son intentionnalité dans la production médiévale, Jacques Henriët met en lumière un processus largement observé mais dont les paramètres ont rarement été interrogés. En effet, l'histoire de l'art analyse souvent son objet par le prisme de l'innovation. Ce biais épistémologique a eu pour conséquence de marginaliser dans l'historiographie les enjeux de permanence dans la production artistique du Moyen Âge, pourtant essentiels à la compréhension de cette période...

Responsables : A. Desmenez, H. Dehongher (IRHiS, ULille) ; M. Hello, P. Moyat (HiCSA, UParis 1 Panthéon Sorbonne)

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

— 25 novembre 25 — Rencontre Wijn & de Lage Landen

Dans le cadre du projet Interreg France-Wallonie-Wlaanderen "SIMILAR" porté par Th. Beaufils (IRHiS, ULille), avec le concours de la Faculté des Langues, Cultures et Sociétés, l'ULille

Responsables : Th. Beaufils (IRHiS, ULille), T. Temmerman (ULille)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES MEMBRES

— 6 novembre 25 — Conférence de Catherine Denys

16h-17h30, Amphi HA47, rez-de-chaussée hôtel académique, Institut Catholique, boulevard Vauban

Inscription obligatoire

Catherine Denys (IRHiS, ULille), La bataille de Grand Port à l'île de France (île Maurice), 20-27 août 1810 : une victoire navale pour Napoléon

[Lire la suite](#)

— 19 novembre 25 —
Séminaire Signalement et relations de voisinage

Séance 1 : Le signalement, un outil de gestion des conflits de voisinage

Le séminaire aura lieu les mercredis de 16h à 19h à l'INED sur le campus Condorcet, 9 cours des Humanités
Séance en **hybride** - Code secret : 674202

Muriel Cohen (historienne, TEMOS, UMans), Rapports de voisinage dans une cité HLM au prisme de plaintes de locataires et rapports de gardien·nes de la cité Émile-Dubois à Aubervilliers (années 1960-1970)

Antoine Printz (sociologue, CriDIS, UCLouvain), Une communauté irritée ? Socialisation du regard clinique et motifs de signalement en contexte de désinstitutionnalisation psychiatrique

Organisé par M. Derrien (IRHiS, ULille, IUF), M. Rossigneux-Méheust (LARHRA, ULyon 2, associée à l'INED, IUF), P. Marquis (IRHiS, ULille, CNRS)

[Lire la suite](#)

— 17 décembre 25 —
Séminaire Signalement et relations de voisinage

Séance 2 : Les bons voisins. Le souci de l'autre à l'épreuve du signalement

Le séminaire aura lieu à l'INED sur le campus Condorcet, 9 cours des Humanités

Séance en **hybride** - Code secret : 674202

Mathilde Soyez (sociologue et psychosociologue, Les arts de faire), Prendre soin de ses voisins en milieu rural : présentation d'un dispositif de soutien auto-géré par des habitants depuis 15ans, cas pratiques et questions éthiques

Alexandra Bidet (sociologue, Centre Maurice Halbwachs CNRS-EHESS-ENS), Les ressorts collectifs des signalements de sans-abri au 115. Appel politisé, voisinage troublé et geste citoyen en milieu urbain démocratique

Organisé par M. Derrien (IRHiS, ULille, IUF), M. Rossigneux-Méheust (LARHRA, ULyon 2, associée à l'INED, IUF), P. Marquis (IRHiS, ULille, CNRS)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

— 6 novembre 25 —
Atelier Thèse à thèse

18h30-19h45—Hybride
Thomas Ruckebusch (IRHiS, ULille), « Littera scripta manet ? »
Fonctionnement et dysfonctionnement des archives américaines
Responsables : Sebastian **Hackbarth**, Enola **Pellegrini**, Jordy **Saillier**, Frédéric **Werbicki** (doctorant·e·s, IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 14 novembre 25 —
Soutenance de thèse de Stanislas de Chabaliér

14h, maison de la Recherche, ULille, Campus de Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq
Stanislas de Chabaliér, Gouverner par l'oubli : l'amnistie en France entre Ancien Régime et Révolution (1775-1802)
Directeur de thèse : H. Leuwers (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 18 novembre 25 — Atelier Thèse à thèse

17h30-19h30— Hybride

Sebastian Hackbarth (IRHiS, ULille), Les marqueurs temporels de la ville de Berne (XIVe-XVe siècles)

Responsables : Sebastian Hackbarth, Enola Pellegrini, Jordy Saillier, Frédéric Werbicki (doctorant-e-s, IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 19 novembre 25 —

Soutenance de thèse de Clara Kalogerakis

14h, maison de la Recherche, ULille, Campus de Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq
Clara Kalogerakis, Des trésors animés et abîmés : les infantes d'Espagne sur la scène matrimoniale internationale (fin du Moyen Âge-1ère moitié du XVIe siècle)

Directrice de thèse : É. Lecuppre-Desjardin (IRHiS, ULille), Angela Munoz-Fernandez (Université de Castilla La Mancha, Cuidad Real)

[Lire la suite](#)

— 26 novembre 25 —

Soutenance de thèse de Valentin Mériaux

14h, Institut Pasteur, Lille
Valentin Mériaux, L'Institut Pasteur de Lille. Politiques et économies de la science aux origines de la biomédecine (1894-1944)

Directeur de thèse : G. Galvez-Behar (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 24-28 novembre 25 — PSL Week Faire de l'archéologie aujourd'hui : terrains, méthodes, pratiques

Dans le cadre du programme Gradué Sciences Historiques
Maison des Sciences de l'Homme, salle 15, 54 bd Raspail, Paris

Intervention de Julie Quéré (IRHiS, ULille), L'archéologie dans les musées
Organisé par W. Van Andringa (EHESS)

[Lire la suite](#)

— **1er décembre 25 —**
Soutenance de thèse de
Sébastien Landrieux

14h, maison de la Recherche, ULille,
Campus de Pont-de-Bois, Villeneuve
d'Ascq
Sébastien Landrieux, Des « Chevaliers
de la Lune » au « Gay Tapant » ? : Une
histoire des homosexualités
masculines dans le département du
Nord (1891-1986)
Directeur de thèse : St. Michonneau
(IRHiS, UPEC-Créteil), Fl. Tamagne
(IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **18 décembre 25 —**
Soutenance de thèse de
Magali Domain

14h, Maison de la recherche, ULille,
Campus de Pont-de-Bois, Villeneuve
d'Ascq
Magali Domain, Le littoral
septentrional français : un territoire
stratégique durant la Grande Guerre
Directeur de thèse : Jean-François
Condette (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

VIE DU LABORATOIRE

— **Consultez régulièrement les ressources documentaires de**
la Bibliothèque G. Lefebvre

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires
(fonds ordinaire, fonds spécifiques, documentation, bases de données...).

[Lire la suite](#)

— **12-14 novembre 25 — MESHS DHNord 2025 Valoriser les**
données de recherche en humanités numériques

À la FR SCV, Tourcoing, Valoriser les données de recherche en humanités
numériques : enjeux, pratiques, perspectives

L'inscription est obligatoire, en présentiel comme **à distance**

Interventions de :

Jeremy Cundekovic (IRHiS, ULille), Des sources à l'image, de l'image aux sources.

La restitution historique, de la transformation visuelle des données à la réflexivité

Pierre-Henry Bas, Ludivine Panzani (IRHiS, ULille), Ali Bougsoa, Valoriser les
données de la recherche en danse : restituer et expérimenter les notations du
XVIII^e siècle avec le numérique

Pauline Triplet (IRHiS, ULille), Du crieur public aux pas sur les pavés. Faire place
aux sonorités et aux sensorialités dans la recherche sur Lille à la fin du Moyen
Âge

Comité scientifique : Valentin de Craene, Philippe Useille (MESHS)

[Lire la suite](#)

— 9 décembre 25 — AG IRHiS autour d'un pot

Aux EC, chercheurs, BIATSS/ITA, doctorants, post-doctorants affiliés, de l'IRHiS, notez la date du 9 décembre (17h) pour l'ultime assemblée générale du laboratoire autour d'un cocktail.

APPELS EN COURS

— Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- * DEG
- * SHS
- * ST
- * SVS
- * Doctorants

[Lire la suite](#)

— MESHS 25 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2025

[Lire la suite](#)

— Initiative d'excellence ULille 25 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez les appels à projets de l'ex-ISite Initiative d'excellence ULille pour l'année 2025

[Lire la suite](#)

— ICCARE-Industries culturelles et créatives 25 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets du Programme national de recherche Industries culturelles et créatives - dont le projet COMET - pour l'année 2025

[Lire la suite](#)

**Avant le 15 décembre 25 —
AACom Compter en situation
coloniale dans l’Afrique sous
domination française
(1830-1962)**

Colloque de clôture du programme ANR-21-CE41-0012 "Compter en situation coloniale" Compter en situation coloniale dans l’Afrique sous domination française (1830-1962) Les 4 et 5 juin 2026, à l'Amphi Weber, Université Paris Nanterre, Paris

Au moment où le Président Trump limoge le directeur du bureau fédéral des statistiques qui vient de publier des indices défavorables au gouvernement et réclame des statistiques « honnêtes », alors que certains indicateurs dramatiques comme la forte hausse de la mortalité infantile en France ne suscitent aucune réaction et que les populismes restaurent de vieilles hantises (submersion migratoire ou fraude sociale massive) sans chiffrer ni citer leurs sources, les statistiques et leurs producteurs sont malmenés...

Organisé par B. Touchelay, IRHiS-UMR 8529 (ULille, CNRS), IDHE.S-UMR 8533 (Universités Paris 1 Panthéon Sorbonne et Paris Nanterre), TELEMMe-UMR 7303 (Aix-Marseille Université)

[Lire la suite](#)

**Avant le 15 février 26 —
AACom Genre et
environnement**

Colloque international du RUCHE
10-12 juin 2026
UMR 7303 TELEMMe - Maison méditerranéenne des sciences de l’homme, Aix-en-Provence

Organisé par TELEMMe (UMR 7303), V. Pouillard (IRHiS, CNRS) et SADAPT (UMR 1048)

[Lire la suite](#)

**Avant le 15 janvier 26 —
AAP Avancé (2026-2027)
CPER ENHANCE**

L’appel à projet Avancé du CPER ENHANCE est destiné à soutenir des projets de recherche d’une durée maximale de 24 mois pour un budget maximal de 10 000 € de fonctionnement (TTC, stages compris).

- les dossiers seront portés par un.e enseignant.e-chercheur.se ou chercheur.se titulaires, membres d’une unité de recherche de l’Université de Lille. Des collaborations entre plusieurs chercheurs, chercheuses et unités de recherche seront appréciées.
- Les dossiers de candidature complétés (partie rédactionnelle et budget) et signés (par le.la porteur.se et par le.la directeur.trice d’unité) sont à transmettre à **Diane Togbe**
- Les projets seront lancés au 1er février 2026 pour deux ans.
- Une demi-journée de présentation des projets financés sera organisée le 22 mai 2026.
- À l’issue du projet, un rapport d’activité sera demandé au porteur.

Coordinateurs du CPER : Ch. Mériaux, L. Sparrow

[Lire la suite](#)

— Avant épuisement des fonds du SCD — Fonds APC 2025

Le fonds pour le financement de frais de publications d'articles dans des revues entièrement en accès ouvert, financé sur le budget Recherche géré par le SCD, est à nouveau ouvert. Sont éligibles les articles dont le premier auteur ou l'auteur de correspondance est étudiant ou personnel de l'Université au moment de la demande, publiés dans une revue entièrement en open access de préférence référencée au DOAJ, et dont le montant des APC n'excède pas 2 500 €.

[Lire la suite](#)

— — Prochain numéro le 15 novembre 25 — —

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet, etc. ?

Envoyez les informations à [Christine Aubry](#)