



ÉDITO

N'oubliez pas la date du 14 novembre – nous accueillerons le comité HCERES pour notre évaluation.

048-1er octobre 2024

MANIFESTATIONS

3 octobre 24 — Café-Lecture Présentation d'un ouvrage par l'auteur

Jean-Baptiste Santamaria (MCF HDR IRHiS, ULille) présentera son livre *La mort de Charles le Téméraire* aux éditions Gallimard
Discutant : Jordy Saillier (doctorant IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

8 octobre 24 — Les séminaires du mardi d'objets

Tarek Oueslati (HALMA, ULille), Gestes un mardi et techniques de transformation des

8 octobre 24 — Historical Research Seminar in English

ATTENTION : Exceptionnellement c'est

Andrew Green (University of Durham),

ressources animales sur la place du Political Society and Opposition to the marché médiévale et moderne de la Valois Monarchy in France: The ville d'Hesdin : approche Praguerie of 1440 archéozoologique Théo Leblond (IRHiS, ULille), A faithful **Responsables** : Soersha Dyon, clergy? Philip the Good and the Sylvain Lesage, Marjorie Meiss, bishops of the Burgundian Low Mathieu Vivas Countries

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

17 octobre 24 — Café-Lecture Lire les humanités

Christelle Balouzat-Loubet (IRHiS, ULille) présentera son livre Philippe VI : le premier des Valois
Discutant : Fabio Ventorino (doctorant, ULiège)

[Lire la suite](#)

17-18 octobre 24 — Séminaire 22 octobre 24 — Les École doctorale thématique conférences du numérique What is politics? Urban and rural. His-torical and sociological perspectives

What is politics? Urban and rural. Historical and sociological perspectives / Qu'est-ce que la politique? En ville, à la campagne. Perspectives historiques et sociologiques à la MMSH, Aix-Marseille Université à Aix-en-Provence
Dans le cadre du projet CROSSPOINT, WhIP: What is politics? Qu'est-ce que la politique?
Organisé par : Christopher Fletcher (IRHiS, CNRS)

[Lire la suite](#)

Dans le cadre des Usages et pratiques du numérique en SHS
Joana CASENAVE (GERiICO-UR 4073, Université de Lille), Numérique et traitement critique des sources textuelles : retour d'expérience pédagogique
Responsables : Mathieu Beaud, Tristan Martine (IRHiS, ULille), Nicolas Genis (Halma, ULille)

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

Lancement dispositif numérique À la rencontre des anciens mineurs

Découvrez les précieux témoignages des anciens mineurs sur leur travail et leur vie quotidienne grâce à un dispositif numérique exceptionnel reposant sur l'intelligence artificielle.

Ce dispositif conçu par Hovertone a reçu le label **France Design Week**, un festival qui fédère, chaque année en septembre, le monde du design français.

Avec le soutien de la Direction des affaires culturelles dans le cadre de l'Appel à

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES MEMBRES

3 octobre 24 — Séminaire Chiffrer et déchiffrer les empires (XVIII-XXIe s.)

Raymond EBALE (UYaoundé1 et Ebolowa, Cameroun), Les chiffres du FIDES et le développement de l'économie et de la société camerounaise

Séance à distance

Responsables : Emmanuelle Sibeud (IDHEs, UParis 8), Béatrice Touchelay (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

9-13 octobre 24 — IRHiS aux Rendez-vous de Blois 2023 — La Ville

12-13 octobre 24 — Colloque Barrières, redoutes ou fortins...

Nombreuses interventions de Barrières, redoutes ou fortins... : les membres et/ou affiliés de l'IRHiS, structures défensives avancées et détachées dans les systèmes de fortifications médiévales

* Programme générale

Élise **Baillieul** (p. 85), Gil **Bartholeyns** (p. 87), Marie **Derrien** (p. 34), Benjamin **Deruelle** (p. 48), Philippe **Diest** (p. 6), Sébastien **Landrieux** (p. 36), Jean Martinant **de Preneuf** (p. 17, 18, 28), Thomas **Serrier** (p. 34), Isabelle **Surun** (p. 18), Éloi **Vincendet** (p. 29, 34), Thibault **Tellier** (p. 3)

* Tables rondes

Matthieu **de Oliveira**, Jessica Dos Santos (p. 23), Élodie **Lecuppre-Desjardin** (p. 35)

* Ateliers pédagogiques

Yvan **Burel** (p. 28), Isabelle **Surun** (p. 31), Thibault **Tellier** (p. 31)

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

14-15 octobre 24 — Colloque Détroits en guerre. L'Hellespont à Taïwan...

Détroits en guerre. L'Hellespont à Taïwan... Détroits, points de canaux passage inter océaniques maritimes

contestés
École Militaire de Paris (amphi Suffren)
Coorganisé par Nantes Université
(CDMO), Côte d'Opale (ULCO- UR TVES
et LARJ), le Service Historique de la
Défense (SHD) dans le cadre du Projet
ANR DéCoDé (Défis Contemporains
des Détroits, 2024-2027) avec le
soutien du Centre d'études
stratégiques

Comité d'organisation : Frédéric
Davansant (ULittoral Côte d'Opale,
LARJ), Frantz Mynard (Nantes
Université), Jean de Preneuf (IRHiS,
ULille, SHD)

[Lire la suite](#)

17 octobre 24 — JE Pratiques et usages des archives médicales. Autres matières : livres vêtements, photographies, vidéos

Aux Archives départementales du Val-
de-marne

Organisé par : Claire Barillé (IRHiS,
ULille), Théophile Lavault (Sophiapol),
Agathe Meridjen (ISP/AD94)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

2 octobre 24 — Atelier de la thèse Publier sa thèse, en parler dans les médias

Aïcha Limbada (Ecole française de Rome, Centre d'Histoire du XIXe siècle), Publier
sa thèse, en parler dans les médias

Séance **en hybride**

Responsable : Marie Derrien (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

2 octobre 24 — Rencontre 1925, « Le crime du Lion d'Or ». Regards croisés sur une affaire judiciaire mystérieuse

Aux Archives départementales du Nord, 22 rue Saint Bernard, Lille
1925, Lille. Victor Bocquet est assassiné. La longue enquête qui bousculera le
milieu de la prostitution lilloise n'aboutira que 13 ans après les faits.

Presque 100 ans plus tard, Hélène Duffuler-Vialle, maîtresse de conférence en
histoire du droit (UArtois), Jeanne Barnicaud, doctorante en histoire
contemporaine (UParis 1-Sorbonne) et Sébastien Landrieux, doctorant en histoire
contemporaine (IRHiS, ULille) se replongent dans le dossier de procédure de cette
affaire, conservé aux Archives départementales du Nord.

[Lire la suite](#)

11 octobre 24 — Atelier Thèse à Thèse à l'Institut Pasteur de Lille

La première séance sera délocalisée : présentation par Valentin Mériaux de ses
travaux sur l'Institut Pasteur de Lille (IPL).

La séance sera suivie d'une visite de l'IPL par l'un de ses membres.

[Lire la suite](#)

VIE DU LABORATOIRE

Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre **14 novembre 24 – Visite HCERES**

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires (fonds ordinaire, fonds spécifiques, documentation, bases de données...).

Le comité sera dans nos locaux de 8h30 à 18h.

Divers huit clos (EC/Chercheurs, BIATS/ITA, doctorants/post-doctorants, équipe de direction) et une plénière (l'ensemble des membres du laboratoire)

[Lire la suite](#)

APPELS EN COURS

Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- * [DEG](#)
- * [SHS](#)
- * [ST](#)
- * [SVS](#)
- * [Doctorants](#)

[Lire la suite](#)

MESHS 2024 – Calendrier des appels à projets **Avant le 20 octobre 24 – AACom JE des doctorant-e-s de l'ED SHS**

Retrouvez les dates de lancement et le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2024

JE du 13 décembre 24, Maison de la Recherche, Campus du Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq

Cette journée d'étude aura pour thématique Transformations et Métamorphoses

Comité d'organisation : Anny Andrianaivonirina (GERiiCO, ULille), Isabelle Kurzi (CEAS, ULille), Morgane Pique (Halma, ULille)

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Avant le 30 octobre 24 — AAS ULille Manifestations scientifiques 1er semestre

Organisation de manifestations scientifiques de portée nationale ou internationale, organisées au premier semestre 2025. Les écoles thématiques peuvent être soutenues dans le cadre du présent appel à soutien.

[Lire la suite](#)

Avant le 30 octobre 24 — AAS ULille Édition-Traduction

L'Université de Lille lance la première session de l'appel à soutien 2025 visant à soutenir le développement de productions scientifiques de haut niveau.

[Lire la suite](#)

Avant le 3 novembre 24 — AACom Sport mega-events before and after the 2024 Paris Olympics

This workshop seeks to explore the interdisciplinary debate on sportive mega-events after the Paris 2024 Games in terms of identity, security, borders and bodies

Manager: Alexandra Yatsyk

[Lire la suite](#)

Avant le 15 décembre 24 — AACom Abandon de poste...

Abandon de poste. Processus, usages et représentations de l'abandon du patrimoine bâti militaire de l'Antiquité à nos jours

Colloque international des 25-27 juin 2025 au Château de Vincennes

Comité scientifique : Philippe Bragard (UCL, affilié IRHiS), Charles Davoine (UToulouse, PLH-ERASME), Aude Le Gallou (UGenève, UR Médiations), Nicolas Meynen (UToulouse, FRAMESPA), Nicolas Offenstadt (UParis-I-Panthéon-Sorbonne, IHMC), Émilie d'Orgeix (EPHE, PSL Université, HISTARA), Alain Schnapp (UParis-I-Panthéon-Sorbonne, INHA), Valérie Toureille (UCergy-Paris Université)

[Lire la suite](#)

Avant épuisement des fonds du SCD — Fonds APC 2024

Le fonds pour le financement de frais de publications d'articles dans des revues entièrement en accès ouvert, financé sur le budget Recherche géré par le SCD, est à nouveau ouvert.

Sont éligibles les articles dont le premier auteur ou l'auteur de correspondance est étudiant ou personnel de l'Université au moment de la demande, publiés dans une revue entièrement en open access de préférence référencée au DOAJ, et dont le montant des APC n'excède pas 2 500 €.

[Lire la suite](#)

Philippe Guignet (art.)

Philippe Guignet, « Les équilibres démographiques stables de l'arrondissement d'Avesnes à la veille de la "révolution industrielle" », dans Actes du Congrès de Tournai 2021 (2020), 2024, p. 447-454

[Lire la suite](#)

Béatrice Touchelay (art.)

Béatrice Touchelay, « Santé et pollutions au Congo belge entre les deux guerres : quelques informations issues des archives coloniales », Actes du Congrès de Tournai 2021 (2020), 2024, p. 769-779

[Lire la suite](#)

— **Prochain numéro le 15 octobre 24** —

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet ?

Envoyez les informations à [Christine Aubry](#)