



## ÉDITO

Mardi 7 mai, 10h, Assemblée générale extraordinaire pour présenter et discuter le document d'autoévaluation de l'unité qui doit être rendu pour le 15 mai

#042-2 mai 2024

## MANIFESTATIONS

### 6 mai 24 — Historical Research Seminar in English

Eliza Hartrich (University of York), Civic Memory or Civic Administration? Rolls and Books in English and Irish Municipal Archives, c. 1300-c. 1500

Pauline Triplet (IRHiS, ULille), Urban powers in the city of Lille in the later Middle Ages

[Lire la suite](#)

### 24 mai 24 — Les rendez-vous du CRIHM Héros et réseaux

10h-12h—Michel Morange (IHPST, Sorbone Université), Déconstruire le

## 16 mai 24 — JE Les souvenirs de pèlerinage en contexte archéologique

Après un examen historiographique régional, il s'avère que peu d'éléments bibliographiques, récents, soient disponibles sur les souvenirs de pèlerinage. Pourtant, plusieurs découvertes archéologiques sont à signaler à Valenciennes, à Boulogne-sur-Mer, à Arras, etc.

Qu'il s'agisse d'ampoules (petits récipients destinés à contenir un liquide saint) ou d'enseignes (« bijoux » attachés à une coiffe, un vêtement ou un sac), ces artefacts invitent à écrire des biographies d'objets liés au pèlerinage et à les envisager dans le cadre de la culture matérielle.

**Organisée par** Thoma Byhet, Mathieu Vivas, Christine Aubry

[Lire la suite](#)

mythe Pasteur ? en visio  
Tricia Close-Koenig (SAGE, UStrasbourg), Circulation des savoirs, circulation des tissus humains. Le réseau pastorien et l'histopathologie  
**14h**—Aro Velmet (USouthern California), À propos de son projet de recherche sur les Instituts Pasteur et leurs réseaux de circulation de matériel histopathologique

**Responsables :** Gabriel Galvez-Behar, Valentin Mériaux

[Lire la suite](#)

## 31 mai 24 — JE Restitution des projets émergents du CPER ENHANCE

Restitution des projets émergents du CPER ENHANCE et présentation des projets avancés

**Organisée par** la FR SCV

[Lire la suite](#)

## DU CÔTÉ DES PROJETS

### Jusqu'au 4 mai 24 — Exposition Travailler en temps de guerre : 14-18/39-45

Pour la première fois dans une exposition, le sujet du travail en temps de guerre est exploré de façon globale et pluridisciplinaire, en s'appuyant sur des archives d'entreprises ou de personnes privées jusqu'ici peu révélées au grand public. Il s'agit d'éveiller la curiosité sur l'organisation du travail et ses mutations dans le contexte des deux guerres mondiales en France et de comprendre quels ont été les changements majeurs pour les travailleuses et les travailleurs.

**Organisée par** les ANMT-Roubaix

Relectures faites par des historiens dont Florence Tamagne (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)

## 2 mai 24 — Séminaire What counting means. Gender and statistic in twentieth-century Nigeria

Intervention de Béatrice Touchelay (IRHiS, ULille)  
To University of Ibadan (Nigéria)

## 16-18 mai 24 — JE L'impressionnisme à travers champs. Nouveaux regards interdisciplinaires

À Auditorium du musée d'Orsay,  
Esplanade Valéry Giscard d'Estain,  
Paris

**17/05** -> Intervention d'Isabelle  
Enaud, Exposer-s'exposer en 1874 ou  
la modélisation de Mr Whistler's  
exhibition comme moyen d'évaluer la  
cohérence entre principes esthétiques  
et "mise en oeuvre" d'une exposition  
pionnière

## 17 mai 24 — Séminaire Indésirabilités

Muriel Froment-Meurice (UParis-  
Nanterre, LAVUE), titre à venir

Séance en hybride de 15h à 17h (salle  
2.11, Humathèque, Campus  
Condorcet, Aubervilliers ou en  
**distanciel**

**Organisé par** Aurélie Audeval (IRHiS,  
ULille), Michel Agier, Laura Auriole,  
Philippe Hanus, Stefan Le Courant

[Lire la suite](#)

## 23-25 mai 24 — Colloque Refinement and/or Reduction? Gothic Art, Architecture and Culture, c. 1250 to 1350

À l'Université Martin Luther Halle-Wittenberg

**24/05**-> Intervention d'Étienne Hamon (IRHiS, ULille), La mise à jour des modèles  
graphiques des années 1300 dans l'architecture et les arts décoratifs du XV<sup>e</sup>  
siècle : quelques exemples du centre de la France

[Lire la suite](#)

## 24 mai 24 — Séminaire Histoire globale de l'Espagne, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles

Charlotte Vorms (UParis 1 Panthéon-  
Sorbonne), Le gouvernement des  
quartiers précaires à Madrid de la  
deuxième guerre mondiale aux  
programmes internationaux de  
développement des années 1960

**Organisé par** Alexandre Dupont  
(ARCHE, UStrasbourg, IUF), Xavier  
Huetz de Lemp (CMMC, UCôte

## 27-29 mai 24 — Colloque e- NDP. Corpus numériques pour l'histoire de Notre-Dame de Paris

À la BNF et aux Archives nationales  
(Paris)

Intervention d'Étienne Hamon (IRHiS,  
ULille), Philippe Bernardi (CNRS,  
LaMOP), Le chapitre de Notre-Dame et

son maître d'œuvre : Jean James  
(1431-1456)

d'Azur), Stéphane Michonneau (CRHEC, UParis-Est Créteil), Jeanne Moisand (CRALMI/Mondes Américains UPanthéon-Sorbonne), Amélie Nuq (LARHRA, UGrenoble Alpes), Romy Sánchez (IRHiS, CNRS, ULille)

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

## **28-29 mai 24 — Xe colloque des étudiants en Master Histoire, Archéologie et Histoire de l'art**

Programme à venir

Salle de séminaire de l'IRHiS

**Organisé par** Jessy Jouan (IRHiS, ULille), Nicolas Génis (HALMA, ULille)

## ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

### **23 mai 24 — Atelier doctoral Thèse à Thèse**

**17h-19h**-Marius De Batchouo, Définir le rôle de la France dans la production des statistiques au Cameroun et au Sénégal : une incursion dans les archives de la coopération technique statistique de l'INSEE

Séance entièrement à distance

**Contact** : Julie [Quéré](#), Hélène [Kowalski](#), Ludivine [Panzani](#)

[Lire la suite](#)

## VIE DU LABORATOIRE

### **Témoignage Faculté des Humanités**

Marie Hoffmann (docteur IRHiS, ULille), Archiviste à Bibliothèque et Archives Canada (BAC), alumni en archéologie, sciences de l'antiquité et muséologie

[Lire la suite](#)

### **APHG — Fenêtres sur cours 2024**

L'APHG propose à ses adhérent.e.s de multiples vidéos sur les points des programmes scolaires dans nos disciplines.

\***Justine Faure** (IRHiS, ULille), La notion de Guerre froide ; les phases de la Guerre froide mondiale ; Agency et Guerre froide ; Circulation transnationales en temps de Guerre froide, Femmes et Guerre froide ; L'Europe et la Guerre froide ; Les terrains de la coopération américano-soviétique

\***Gabriel Galvez-Behar** (IRHiS, ULille), Réflexions sur l'enjeu de la connaissance ; La notion de société de la connaissance ; Communauté savante et communauté scientifique ; La propriété intellectuelle

\***Tristan Martine** (IRHiS, ULille), Les usages sociaux et politiques du Moyen Âge ; Le Moyen Âge et la bande dessinée ; Le médiévalisme ; Le pouvoir du Pape ; L'Empire et l'Église

\***Étienne Peyrat** (IRHiS, Sc Po, ULille), Qu'est-ce que l'Arménie ?

\***Thomas Serrier** (IRHiS, ULille), La frontière en Europe centrale

[Lire la suite](#)

## APPELS EN COURS

### Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

\* **DEG**

\* **SHS**

\* **ST**

\* **SVS**

\* **Doctorants**

[Lire la suite](#)

### **Avant le 24 mai 24 — APP Médiation scientifique et valorisation de la recherche**

Cet appel à projets a pour objectif de soutenir les enseignants-chercheurs, scientifiques de portée nationale ou chercheurs et ingénieurs de recherche internationale, organisés au second semestre 2024. Les écoles de sciences humaines et sociales dans leur mission de diffusion et partage de connaissances scientifiques dans le cadre du présent appel à projets peuvent être soutenues auprès du grand public et de soutien. Le présent appel concerne l'aide à l'organisation de manifestations de portée nationale ou internationale, organisées au second semestre 2024. Les écoles de sciences humaines et sociales dans leur mission de diffusion et partage de connaissances scientifiques dans le cadre du présent appel à projets peuvent être soutenues auprès du grand public et de soutien. partenariat, transfert, application ou exploitation des résultats de leurs recherches dans le monde non académique et socio-économique.

### **Avant le 27 mai 24 — AAP ULille Manifestations**

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

### **Avant le 2 juin — AAP ULille Soutien à l'Édition-Traduction**

Le soutien porte sur les trois volets suivants :

- La révision de la traduction pour des articles proposés à des revues internationales de haut niveau ou des ouvrages proposés à des éditeurs internationaux renommés.
- Les frais d'édition pour des ouvrages proposés à des maisons d'édition et/ou presses universitaires.

- Les actes de colloques organisés par ULille et incluant plus de 30% de personnels de ULille parmi les auteurs.

[Lire la suite](#)

### **Avant le 3 juin — AAP ULille Soutien à l'internationalisation LAI - Laboratoire Associé International Édition 2024**

Pour l'édition 2024, seront éligibles :  
1- Les demandes de renouvellement de LAI existants avec ou sans financement  
2- Les demandes de création de LAI

[Lire la suite](#)

### **Avant épuisement des fonds du SCD — Fonds APC 2024**

Le fonds pour le financement de frais de publications d'articles dans des revues entièrement en accès ouvert, financé sur le budget Recherche géré par le SCD, est à nouveau ouvert. Sont éligibles les articles dont le premier auteur ou l'auteur de correspondance est étudiant ou personnel de l'Université au moment de la demande, publiés dans une revue entièrement en open access de préférence référencée au DOAJ, et dont le montant des APC n'excède pas 2 500 €.

[Lire la suite](#)

## **PUBLICATIONS**



### **Clément de Vasselot de Régné**

Clément de Vasselot de Régné, Pouvoir et solidarités d'une famille seigneuriale. Le « Parentat » Lusignan entre France, Îles Britanniques et Orient latin (Xe-XIVe siècles), 2024, 795 p.

[Lire la suite](#)

### **Erik Verhagen**

Erik Verhagen, William Anastasi. This Is Not My Signature, Les Presses du Réel, 2024, 264 p.

[Lire la suite](#)



— **Prochain numéro le 15 mai 24** —

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet ?  
Envoyez les informations à [Christine Aubry](#)