



ÉDITO

Notez dès maintenant la date du 24 janvier 2025 13h30 pour l'Assemblée Générale de l'IRHiS -précédée d'un conseil d'unité à 9h30 et suivie de la traditionnelle galette des reines-rois- Les Équipes de direction et de gestion vous souhaitent de bonnes fêtes de fin d'année.

#053-15 décembre 2024

MANIFESTATIONS

17 décembre 24 — Les conférences du numérique

Dans le cadre des Usages et pratiques du numérique en SHS
Claire Lemerrier (Centre de sociologie des organisations de Sciences Po, Paris), Enseigner « Le Quanti » en histoire : faire lire, pratiquer, discuter ? Séance entièrement à distance
Resp. : Mathieu Beaud, Tristan Martine (IRHiS, ULille), Nicolas Genis (Halma, ULille)

[Lire la suite](#)

19 décembre 24 — Séminaire Indésidérabilités

Julien Le Mauff (Chargé d'enseignement LEM, UCO Nantes), « Ex-capere, ex-claudere » : langage et espace du dedans/dehors
Organisé par Aurélie Audeval (IRHiS, Chaire Junior ULille), Laura Auriolle, Ivan Olaya-Pelaez (doctorante, post-doctorant IRHiS, Chaire Junior ULille)

[Lire la suite](#)

19-20 décembre 24 — Colloque Ce que compter veut dire en situation impériale et coloniale XIXe-XXe siècle

Organisé par l'IGPDE (Ministères économiques et financiers) et son Comité pour l'histoire économique et financière de la France, avec le soutien de l'IRHiS-ULille-CNRS, TELEMME, IDHE.S

Journées en hybride

Comité scientifique : Fabien Cardoni (IGPDE, IDHE.S), Samuël Coghe (UGand, Belgique), Xavier Daumalin (Aix-Marseille université, TELEMME), Babacar Fall (UCheikh-Anta-Diop de Dakar-IEA de Saint-Louis du Sénégal), Olivier Feiertag (UParis 1 Panthéon Sorbonne, IDHE.S), Annick Lacroix (UNanterre Paris Ouest, IDHE.S), Emmanuelle Sibeud (université Paris 8 Vincennes Saint-Denis, IDHE.S), Béatrice Touchelay (ULille, IRHiS)

[Lire la suite](#)

21 janvier 25 — Les conférences du numérique

Dans le cadre des Usages et pratiques du numérique en SHS

Valentin de Craene (MESHS Nord), En quête de formation : (brève) enquête sur les publics des formations en humanités numériques et leurs attentes (périmètre ULille/MESHS)

Séance en hybride

Resp. : Mathieu Beaud, Tristan Martine (IRHiS, ULille), Nicolas Genis (Halma, ULille)

[Lire la suite](#)

25 janvier 25 — JE 1945. Les Français en quête de paix et de mieux être

12e journée organisée par Robert Vandebussche, Christine Aubry (IRHiS, ULille), Éric Desreumaux (Ville de Bondues), Estelle Delebarre, Sarah Do Vale (Musée de la Résistance de Bondues), Francis Nazé (Association Souvenir de la Résistance et des Fusillés du Fort de Bondues)

Cette journée a obtenu le LABEL MISSION LIBÉRATION de l'État.

Avec le soutien de l'IRHiS, la Mairie de Bondues, le comité du 80e anniversaire des débarquements, de la Libération et de la Victoire

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

Exposition — Aux sources de la psychiatrie, la Maison de Charenton 1641-1920

À l'occasion de la fin du classement des archives de la Maison de Charenton, les Archives départementales du Val-de-Marne interrogent l'histoire de cette institution pionnière. De ses célèbres patients, aux traitements précurseurs en passant par son architecture innovante, elle présente 300 ans d'histoire du traitement et de la perception de la folie.

Entrée libre du 18 octobre 2024 au 27 juin 2025

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES MEMBRES

20 décembre 24 — Séminaire Pratiques et usages des archives médicales

Cycle de journées d'études 2024-2025 sur Pratiques et usages des archives médicales. Méthodes et approches interdisciplinaires aux Archives départementales du Val-de-Marne

Intervention de Charles-Antoine Wanecq (Chaire SVT, IRHiS, ScPoLille) à la journée 6 sur La santé au-dehors de l'hôpital : politiques publiques et maladies professionnelles

Organisation et comité scientifique : Claire Barillé (IRHiS, ULille), Théophile Lavault (Sophiapol), Agathe Meridjen (ISP/AD94)

[Lire la suite](#)

29-30-31 décembre 24 — Comédie-ballet Les Fâcheux

Spectacle au Théâtre de Caen : Mélanie Traversier (IRHiS, ULille), rôle d'Orphise, dans la comédie-ballet Les Fâcheux (Molière, 1661), mise en scène de Julia de Gasquet

Reprise du spectacle créé au Château de Grignan durant l'été 2022, fait partie des spectacles recommandés pour les fêtes de fin d'année par Le Monde (édition du 8-9 décembre 2024)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

19 décembre 24 — Atelier Thèse à Thèse

Ludivine Panzani, L'art de décrire la danse en province : problématiques et enjeux de la rédaction d'une thèse en histoire de la danse
Séance en hybride
Contact : Julie Quéré, Hélène Kowalski, Ludivine Panzani

[Lire la suite](#)

6 janvier 25 — Atelier Thèse à Thèse

Séance collective sur « Boîte à outils numériques »
Séance en distanciel
Contact : Julie Quéré, Hélène Kowalski, Ludivine Panzani

[Lire la suite](#)

VIE DU LABORATOIRE

Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires (fonds ordinaire, fonds spécifiques, documentation, bases de données...).

[Lire la suite](#)

24 janvier 25 – Assemblée générale de l'IRHiS

Assemblée Générale précédée d'un conseil d'unité à 9h30 et suivie de la traditionnelle galette des reines-rois au cours de laquelle nous souhaiterons une bonne retraite à Martine Duhamel.

APPELS EN COURS

Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- * [DEG](#)
- * [SHS](#)
- * [ST](#)
- * [SVS](#)
- * [Doctorants](#)

[Lire la suite](#)

MESHS 2024 – Calendrier des appels à projets Avant le 15 décembre 24 – AAArticles numéro 24 Revue Mosaïque

Retrouvez les dates de lancement et le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2024

Thématique : D'où parlent les chercheur.euse.s ? Le rôle des émotions dans la construction du savoir

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Avant le 15 décembre 24 — AACom Colloque Abandon de poste...

Colloque international Abandon de poste. Processus, usages et représentations de l'abandon du patrimoine bâti militaire de l'Antiquité à nos jours des 25-27 juin 2025 au Château de Vincennes

Comité scientifique : Philippe Bragard (UCL, affilié IRHiS), Charles Davoine (UToulouse, PLH-ERASME), Aude Le Gallou (UGenève, UR Médiations), Nicolas Meynen UToulouse, FRAMESPA), Nicolas Offenstadt (UParis-I-Panthéon-Sorbonne, IHMC), Émilie d'Orgeix (EPHE, PSL Université, HISTARA), Alain Schnapp (UParis-I-Panthéon-Sorbonne, INHA), Valérie Toureille (UCergy-Paris Université)

[Lire la suite](#)

Avant le 31 décembre 24 — AACom JE Les relations de travail à l'épreuve du signalement, XIXe-XXIe siècles

Journée d'études du 12 mai 2025 au À l'ULille, du 8 au 11 juillet 2025 LARHRA (Laboratoire de recherche historique Rhône-Alpes), avec le soutien de l'Institut Universitaire de France et dans le cadre de l'ANR

Thématique : Les enseignants et l'enseignement. Une histoire en mouvement

Responsables : Jean-François PSYGNAL

Organisée par Marie Derrien (IRHiS, ULille), Zoé Poli, Mathilde Rossignoux-Méheust (ULyon2)

Avant le 5 janvier 25 — AACom 46e édition de la Conférence internationale permanente d'histoire de l'éducation (ISCHE)

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

Avant le 31 janvier 25 — AACom Colloque Genre et représentations du « métier politique » en France (fin XIXe-XXIe s.)...

Genre et représentations du « métier politique » en France (fin XIXe - XXIe siècle). Regards croisés histoire, science politique

22-23 octobre 2025 à Sciences Po Lille, 9 rue Angellier, Lille et à l'IRHiS, ULille, Campus Pont de Bois, Villeneuve d'Ascq

Comité d'organisation : Sandrine Lévêque (Sciences Po Lille, ULille, CERAPS), Julien Rycx (Sciences Po Lille, ULille, IRHiS), Thierry Truel (UBordeaux, CEMMC et Lab-E3D)

[Lire la suite](#)

Avant le 3 mars 2025 — Prix du master GIS Institut du Genre

Pour soutenir la jeune recherche et encourager la diffusion des connaissances dans le domaine de

Avant épuisement des fonds du SCD — Fonds APC 2024

Le fonds pour le financement de frais de publications d'articles dans des revues entièrement en accès ouvert, financé sur le budget Recherche géré

genre et des sexualités, le GIS lance le par le SCD, est à nouveau ouvert. prix de Master de l'Institut du Genre. Sont éligibles les articles dont le Ouvert à toutes les disciplines, il premier auteur ou l'auteur de s'adresse à tous-tes les masterant-es correspondance est étudiant ou ayant soutenu leur Master 2 en 2024 personnel de l'Université au moment dans un **établissement partenaire de** de la demande, publiés dans une **l'Institut du Genre**. Ce mémoire doit revue entièrement en open access de porter centralement sur des questions préférence référencée au DOAJ, et de genre et de sexualité. Le prix est dont le montant des APC n'excède pas doté de 500€ par lauréat-e. 2 500 €.

Il appartient aux établissements partenaires de transmettre à l'Institut du Genre deux candidatures au maximum qu'ils auront sélectionnées. Aucun dossier déposé directement par le ou la candidat-e ne sera accepté.

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

PUBLICATIONS

Aurélie Audeval (art.)

Aurélie Audeval, « "Indésirable" : une catégorie d'action publique des migrations contemporaines », dans ENS 2025 : Exilés, réfugiés, étrangers en France (1848-1986), Encyclopédie d'Histoire Numérique en Europe, 2024

[Lire la suite](#)

Fabien Lacouture (coord.)

Fabien Lacouture coordinateur scientifique du numéro « Corps extrêmes 2024 - 2 », Revue Perspective

[Lire la suite](#)

— Prochain numéro le 6 janvier 25 —

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet ?

Envoyez les informations à [Christine Aubry](#)