IRHiS

Institut de Recherches Historiques du Septentrion

UMR 8529, UNIV. LILLE • CNRS

La lettre de l'IRHiS



#016–1er mars 2023

MANIFESTATIONS

6 mars 23 — 7e séance du séminaire en langue anglaise Environment, Emotions, Politics and Society

Michael Broughton (University of Sheffield), 'Politic Stratagems': Honour and Deception in Sixteenth-Century Military Theory

Lire la suite

10 mars 23 — Colloque Alexandre Ribot, une vie politique…

Colloque Alexandre Ribot, une vie politique du second Empire à la Première Guerre mondiale
Organisé par P. Allorant, W. Badier, J.-M. Guislin (IRHiS, ULille), O. Tort (UArtois)

Lire la suite

14 mars 23 — Séminaire IMAGO/Histoires d'Objets

IMAGO — Mathieu Beaud (IRHiS, ULille), Le corps saint et son territoire : l'hagiographie enluminée de saint Edmond dans le manuscrit M.736 de la Morgan Library
Discutante : Esther Dehoux (IRHiS, ULille)

Lire la suite

17 mars 23 — Séminaire ELIM Épidémiologie et prévention

Dans le cadre du projet ISite/Institut Pasteur, ELIM, séminaire modéré par Claire Barillé avec comme intervenants, Léo Heugeubart, doctorant IRHiS-ULille et Kylian Godde, doctorant CERMES2-EHESS/UParis Cité

Lire la suite

21 mars 23 — Séminaire IMAGO/Histoires d'Objets

IMAGO — Anne Monjaret (EHESS), Retour sur La Pin-up à l'atelier. Ethnographie d'un rapport de genre (2020)
Discutante : Jeanne Barnicaud (CRH, UParis 1 Panthéon-Sorbonne)

Lire la suite

23 mars 23 — Conférence La production et la consommation du cuivre et de ses alliages à la fin du Moyen Âge

Dans le cadre du Pôle 1––Processus de création et pratiques, intervention de Lise Saussus, post-doctorante DIM-PAMIR, EHESS/C2RMF (Paris), La production et la consommation du cuivre et de ses alliages à la fin du Moyen Âge : problématiques, sources et méthodes

Lire la suite

28 mars 23 — Séminaire IMAGO/Histoires d'Objets

Histoires d'Objets — Fanny Le Bonhomme (CRIHAM, UPoitiers), Gaïd Andro (CREN, INSPÉ Nantes), Retrouver les objets de la prison : une enquête dans les sources radiophoniques (Rennes, années 1990)
Discutant : Gilles Chantraine (CLERSÉ, CNRS)

Lire la suite

DU CÔTÉ DES PROJETS

Du 9 décembre 2022 au 6 mars 2023 — Exposition Insurgé.es !



L’exposition propose une nouvelle approche historique de la Commune de Paris de 1871, avec le point de vue de 30 personnalités de tous horizons. Le parcours de l’exposition présente à partir d’œuvres et de documents remarquables, célèbres et inédits, les événements et les mémoires de celles et ceux qui les ont transmis, des hommes, des femmes et des enfants… Au Musée d’art et d’histoire Paul Éluard à Saint Denis
Sylvie Aprile a participé à la réalisation de cette exposition.

Lire la suite

ACTIVITÉS DES MEMBRES

du 30 janvier au 13 mars 23 — Mélanie Traversier invitée de l’UCLA

Mélanie Traversier est l’invitée du séminaire Experimental Critical Theory 2022-2023 et interviendra avec deux conférences
28 février : La Nuit des Idées -> Edmonia Lewis and all the others: a history of the invisibilization of women, la Résidence de France, organisée par le Consulat de France en partenariat avec la Villa Albertine, Los Angeles
6 mars : UCLA Program in Experimental Critical Theory -> A greater history of music in the age of the Enlightenment : the colonial gaze and uses of non-european acoustic objects, UCLA

Lire la suite

2 mars 23 — Conférence Trajan en Georgie, Tétricus au Texas…

Dans le cadre de l'atelier Épigraphie et numismatique du laboratoire HALMA–UMR 8164, intervention de Jérôme Jambu (IRHiS, ULille), Trajan en Georgie, Tétricus au Texas. L'utilisation des pièces de monnaie antiques dans le monde occidental moderne et contemporain

Lire la suite

10 mars 23 — 4e séance du séminaire Histoire sociale des spectacles (Europe, XVe-XVIIIe s.)

Valentina Ponzetto (ULausanne), Le théâtre de société au XVIIIe siècle : lieux, pratiques, répertoires
Organisé par Mélanie Traversier (IRHiS, ULille), Marie Bouhaik-Gironès (Centre Roland Mousnier, CNRS Sorbonne Université)

Lire la suite

17 mars 23 — Séminaire de recherche Histoire globale de l'Espagne (XIXe-XXe s.)

Pierre Salmon (ENS Ulm, Paris), Je t'aime… moi non plus : la République espagnole et le monde de l'armement (1936-1939)
Organisé par Alexandre Dupont (ARCHE, UStrasbourg), Xavier Huetz de Lemps (CMMC, UCôte d'Azur), Stéphane Michonneau (IRHiS, ULille), Jeanne Moisand (CRALMI/Mondes Américains, UPanthéon-Sorbonne), Amélie Nuq (LARHRA, UGrenoble Alpes), Romy Sanchez (IRHiS, CNRS)

Lire la suite

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

16 mars 23 — Formation des doctorants Organiser une manifestation scientifique

Formation hybride organisée par Christine Aubry (IRHiS, ULille)
S'inscrire auprès de Christine Aubry

Lire la suite

23 mars 23 — Formation des doctorants Cartographie à partir d'Adobe Illustrator

Formation organisée par Corinne Helin (IRHiS, ULille)
S'inscrire auprès de Corinne Helin

Lire la suite

Avant le 30 avril 23 — Appel à candidatures pour 5 contrats doctoraux 2023-2026 EfE

Dans le cadre du soutien apporté aux actions de coopération internationale, le MESRI flèche chaque année cinq contrats doctoraux en partenariat entre une École Doctorale et l'une des cinq Écoles françaises à l'étranger (EFE) : École française d'Athènes, École française de Rome, Institut français d'Archéologie orientale du Caire, École française d'Extrême Orient, Casa de Velázquez (École des hautes études hispaniques et ibériques).
Les dossiers de candidatures devront parvenir directement à celle des EFE concernée.

Lire la suite

Avant le 12 mai 23 — Prix 2023 d'étude des mondes contemporains

Lancé conjointement par l'Association des Amis de La contemporaine et l'Association des Amis de l'Hôtel de Brienne, le Prix d'étude des mondes contemporains récompense de jeunes chercheurs et chercheuses en sciences humaines et sociales de toutes disciplines. Il est constitué de deux prix et d'une bourse d'aide à la recherche

Lire la suite

APPELS EN COURS

Entre le 1er mars et le 30 avril 23 — Prix du Collège de France, Jeunes chercheuses-Jeunes chercheurs

Ce prix, d'un montant de 20 000 €, assorti d'une invitation à donner une conférence publique au Collège de France, est destiné à récompenser la recherche la plus audacieuse au sein de la jeune relève scientifique et à contribuer à la reconnaissance de la lauréate ou du lauréat.
Thème du prix 2023 : « Rencontres des Civilisations » - Lettres, Humanités et sciences sociales.
=> informations sont disponibles sur le site de Collège de France

Lire la suite

Avant le 8 mars 23 — Appel à communication JE Le démantèlement des fortifications dans les Hauts-de-France

6e JE organisée dans le cadre du PCR Les places fortes des Hauts-de-France par Th. Byhet, Ph. Diest, Ch. Aubry qui aura lieu le 15 juin 2023 à l'IRHiS, ULille, campus du Pont-de-Bois

Lire la suite

Avant le 10 mars 23 — Appel à communication 4e éd. Rencontres du XIXe s.

Thématique : Progrès
Cette rencontre aura lieu les 14-15 juin 23
Résumé : Depuis 2019, avec le concours de la Société d'Histoire de la Révolution de 1848, Les Rencontres du XIXe siècle réunissent des jeunes chercheuses et chercheurs appartenant à tous les champs historiographiques pour discuter d'une notion spécifique…
Organisée par Samy Bounoua (IRHiS, ULille), Arnaud Malaty et Emma Sutcliffe (U Bourgogne), Emma-Sophie Mouret (UGrenoble 2), Karl Zimmer (Le Mans université).

Lire la suite

Avant le 12 mars 23 — Appel à projet ULille Soutien Internationalisation 2023

Les projets attendus pourront viser à : - Développer des collaborations bilatérales ; - Réaliser des travaux préliminaires au sein d'un réseau international constitué pour déposer un projet européen ; - Renouveler un Laboratoire Associé International (LAI)

Lire la suite

Avant le 30 avril 23 — Appel à projets MESHS Mobilités sortantes, entrantes, Partenariat MFO

La MESHS lance son appel à mobilités entrantes et sortantes 2023 pour réaliser vos missions à l'étranger ou accueillir vos collègues internationaux entre le 1er juin 2023 et le 31 mai 2024.

Lire la suite

Avant le 15 décembre 23 — Appel à projets MESHS Manifestations d'intérêt Re-writing

La MESHS lance, au fil de l'eau, son appel à manifestations d'intérêt Re-writing.
L'AMI Re-writing permet de soutenir la relecture par des professionnels natifs, des productions scientifiques écrites dans une autre langue que le français. Il vise à soutenir la valorisation de la recherche en SHS à l'international.

Lire la suite

—— Prochain numéro le 15 mars 23 ——

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet ?
Envoyez les informations à Christine Aubry