

IRHiS

Institut de Recherches
Historiques du Septentrion

UMR 8529, UNIV. LILLE · CNRS

La lettre de l'IRHiS



ÉDITO

Bonjour, nous espérons que ces congés furent bons malgré la canicule et les incendies. Nous vous souhaitons une bonne rentrée.

— #004-1er septembre 2022

MANIFESTATIONS



15-16-17 septembre 22 — La cour se met au vert. Mises en valeur et usages politiques des campagnes entre Moyen Âge et pré-modernité

« Se mettre au vert ». Issue du langage courant, cette expression renvoie aujourd'hui à l'envie de s'éloigner d'un milieu urbain stressant, bruyant, parfois oppressant, voire rempli de miasmes, pour aller se reposer à la campagne, au plus près d'une nature paisible, profuse et saine, à proximité d'animaux évoluant dans leur milieu « naturel ».

Responsables scientifiques : É. Lecuppre-Desjardin, M. Vivas (IRHiS, ULille), Fr. Duceppe-Lamarre (affilié IRHiS)

[Lire la suite](#)



— 22-24 septembre 22 —
**L'idée de réforme dans les
pays bourguignons et les
régions voisines (XIVe-XVIe
siècles)**

63e Rencontres du Centre Européen
d'Études bourguignonnes (XIVe-XVIe
siècles)
Lille, Hospice Comtesse / Maison
européenne des Sciences de l'Homme
et de la Société

Organisé par Centre Européen
d'Études bourguignonnes-ULiège et
l'IRHiS-ULille

[Lire la suite](#)



— 26-27 octobre 22 —
**La chute des idoles. Construire
et représenter l'infamie
politique en France de la
Renaissance à nos jours**

Ce colloque se propose ainsi
d'approfondir ces perspectives afin de
mieux comprendre les différents
processus de construction et modes
de représentation de cette notion
d'infamie politique en France sur une
période suffisamment large - de la
Renaissance à nos jours - pour en
distinguer les modalités de
fonctionnement, les marqueurs et les
évolutions.

Responsables scientifiques : Clarisse
Evrard, Julien Rycx (IRHiS, ULille)

[Lire la suite](#)



— 14 novembre 22 — Être ou ne pas être républicain. Une notion à l'épreuve des itinéraires individuels et collectifs

Le républicanisme est une notion polysémique qui, malgré son saisissement par la Révolution française, est demeurée mouvante au gré des différents régimes qui y ont été confrontés, républicains ou non, en France et à l'étranger.

Responsables scientifiques : Gauthier Baert, Jean-Baptiste Chikhi Budjeia, Stanislas de Chabaliier (IRHiS, ULille) ; Côme Barbaray, Anthony Ferreira de Abreu, Lukas Tsipsios (GRHis, URouen)

[Lire la suite](#)

VIE DU LABORATOIRE



— Prix Eugène Colas

Étienne Peyrat reçoit le Prix Eugène Colas en 2021 pour son livre Histoire du Caucase au XXe siècle paru chez Fayard

[Lire la suite](#)

APPELS EN COURS

— **Avant le 16 septembre 2022 — Appel à projets 2022 International Emerging Actions (IEA)**

Les International Emerging Actions sont des projets menés par un porteur rattaché à une unité du CNRS et un porteur affilié à une institution de recherche étrangère dont la finalité est l'exploration de nouveaux champs de recherche et de nouveaux partenariats à l'international.

[Lire la suite](#)

— **Avant le 23 septembre 2022 — Prix Valorisation MESHS Junior et Senior 2022**

Le « Prix Valorisation MESHS Junior » a pour objectif de soutenir la valorisation des travaux réalisés par de jeunes chercheur·e·s en SHS et vise à une meilleure appropriation de ces travaux par les acteurs non-académiques (entreprises privées, institutions publiques, associations).

Le « Prix Valorisation MESHS Senior » vise à récompenser une recherche en Sciences Humaines et Sociales qui, au-delà de son intérêt académique propre, présente aussi une dimension de valorisation dans le monde non académique (entreprises privées, institutions publiques, associations).

[Lire la suite](#)

— **8-28 novembre 2022 — Formation « Sprint Podcast »**

Dans le cadre de son offre de formation à la médiation scientifique, ouverte aux doctorants et aux chercheurs de ses laboratoires affiliés, la MESHS propose la formation "Sprint Podcast". Le programme pédagogique couvre des objectifs liés à la conception éditoriale, l'écriture pour l'audio, les techniques d'interviews, le montage audio, l'organisation de la production sonore et les stratégies de communication. Cette formation est dispensée par l'organisme Tac Tac Tac.

[Lire la suite](#)

— **Avant le 16 décembre 2022 — Appel à Manifestations d'Intérêt Rewriting 2022**

La MESHS soutient la relecture par des professionnels natifs, de vos productions scientifiques écrites dans une autre langue que le français, pour soutenir la valorisation de vos résultats à un niveau international.

[Lire la suite](#)

PUBLICATIONS

Histoire de la propriété intellectuelle



— Gabriel Galvez-Behar (éd.)

Gabriel Galvez-Behar (éd.), Histoire de la propriété intellectuelle, Édition La Découverte, 2022, 128 p.

[Lire la suite](#)

— Jérôme Jambu (art.)

Jérôme Jambu (art.), « French Coins in America or French American Coins? (and which America?) », American Numismatic Society [en ligne], 2022

[Lire la suite](#)



— Clara Kalogérakis (art.)

Clara Kalogérakis, « Le portrait contrasté de Jeanne de Castille : polyphonie dans les chroniques et les relations de voyage », e-Spania [En ligne], 42 | juin 2022

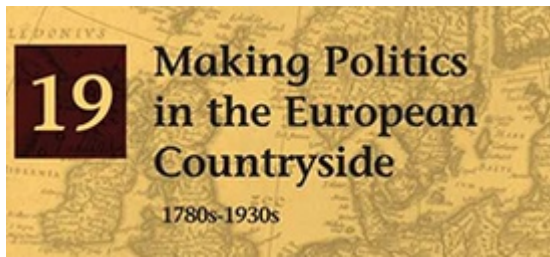
[Lire la suite](#)



— Laurent Brassart, Laurent Châtel, Émilie-Anne Pépy et Anouchka Vasak (dir.)

Laurent Brassart, Laurent Châtel, Émilie-Anne Pépy et Anouchka Vasak (dir.), Dix-huitième siècle, n°54, "Climat et environnement", juin 2022

[Lire la suite](#)



— **Laurent Brassart,
Corinne Marache, Juan-Pan
Montejo et Leen Van Molle
(eds)**

Laurent Brassart, Corinne Marache,
Juan-Pan Montejo et Leen Van Molle
(eds), Making Politics in the European
Countryside (1780s-1930s), Brepols,
Turnhout, coll. Comparative Rural
history Network, n°19, 2022

[Lire la suite](#)

— **Prochain numéro le 15 septembre 2022**

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication,
mettre en valeur un projet ?

Envoyez les informations à [Christine Aubry](#)