



— #0016-5 octobre 2026

MANIFESTATIONS

— 6 octobre 26 — Conférence #1 — Humanités numériques

Dans le cadre du Pôle transversal 1 – Les humanités numériques et l'interdisciplinarité dans les projets de recherche en Histoire, Histoire de l'Art, Archéologie et Littératures anciennes

Entièrement à distance

Pauline Triplet (HARTIS, ULille), Rendre visible ce qui s'est évanoui. La restitution numérique appliquée aux sciences historiques

Organisées par Mathieu Beaud, Nicolas Genis, Tristan Martine (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 9 octobre 26 — JE Quand l'histoire s'empare des chiffres

Présentation des programmes de recherches par Béatrice Touchelay (HARTIS, ULille) — « Que nous disent les nombres, que ne nous disent-ils pas ou mal ? ». Quand l'histoire s'empare des chiffres

3 thématiques : Les soutiens extérieurs, Les ressources documentaires, Les soutiens à l'ULille
Organisée par Béatrice Touchelay (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 13 octobre 26 — JE Les apports de la technologie céramique à la connaissance...

Dans le cadre du PCR HABATA "Les apports de la technologie céramique à la connaissance des sites, des organisations socio-économiques et des dynamiques évolutives. Principes de la méthode et études de cas"

La grande majorité des études régionales portant sur la protohistoire ancienne (âge du Bronze, premier âge du Fer, La Tène ancienne) relèvent d'une approche morpho-stylistique classique où les mobiliers sont classés en fonction des formes et des types. Les observations techniques ne sont prises en compte que ponctuellement et ne s'appuient, ni sur un référentiel fiable, établi sur la base de données expérimentales et ethnographiques, ni sur une démarche heuristique.

Organisée par Juliette Bleuse (Trajectoires, UParis 1 Panthéon-Sorbonne), Nathalie Buchez (TRACES, Inrap)

[Lire la suite](#)

— 13 octobre 26 — Journée inaugurale Projet ANR IDANOPO

IDANOPO-Intelligence artificielle afin d'aider à l'identification des modèles dans le portrait ancien des XVIIe et XVIIIe siècles

Organisée par Gaëtane Maës (coordinatrice IDANOPO, HARTIS, ULille), Carmen Carrasco (IE IDANOPO, HARTIS, CNRS), Valentin De Craene (IE, MESHS)

[Lire la suite](#)

16 octobre 26 — Saison 4
"Les rendez-vous du CRIHM"
—> **Organes**

CRIHM-Cercle de recherche
interdisciplinaire sur les humanités
médicales
À Sciences Po Lille, 9 rue Auguste
Angellier, Lille
10h — Tiphaine Lours (CHSP, Sciences
Po Paris), Sélectionner, collecter,
conserver les greffons : histoire des
enjeux et difficultés du prélèvement
des tissus destinés à la greffe en
France (seconde moitié du XIXe siècle-
années 1920)

— Emma Pacchian (CRISES,
UMontpellier), Le chantier des savoirs
sur les organes génitaux féminins au
XVIIIe-XIXe s.

14h — en dialogue avec Cécile Vignal
(INFINITE, ULille, CHU), Olivier Christin
(EPHE), François Zanetti (ECHELLES,
Paris Cité), La littérature médicale à
l'estomac. Retour sur une controverse
stomacale au début du XVIIIe siècle

Responsables : Claire Barillé,
Anselme Dojat-Gouttard, Mélanie
Traversier

[Lire la suite](#)

20 octobre 26 —
Présentation de l'ouvrage
Tirage au sort et démocratie.
Retour sur le cas athénien
(Ve-IVe s. av. n.è.)

Dans le cadre des travaux du
laboratoire des Initiatives citoyennes
du passé du projet DemoCIS
Nina ROUX (UReims Champagne-
Ardenne) présentera son ouvrage
Tirage au sort et démocratie. Retour
sur le cas athénien (Ve-IVe s. av. n.è.)
Organisée par Julie Bernini (HARTIS,
ULille), Gaia De Luca (HARTIS,
DemoCis, ULille)

[Lire la suite](#)

22 octobre 26 — JE Loyautés déchirées. Regards croisés
sur les fidélités et les trahisons politiques (XIVe-XXIe siècle)

Cette tension constitutive entre fidélité et trahison traverse l'histoire des sociétés
politiques, militaires, religieuses et affectives depuis le Moyen Age. De Judas à
Danton, des conjurés de Catilina aux résistants de 1940, la frontière entre loyauté
et trahison demeure mouvante, redéfinie en permanence selon les contextes, les
régimes de légitimité et les rapports de force...

Organisée par Mauréna Benteboula, Valentin Fontana (HARTIS, ULille), Louis
Fortemps (C²DH, ULuxembourg), Fabio Ventorino (Transitions, ULiège)

[Lire la suite](#)

— 6 novembre 26 — JE
**Dévoré la chair,
cannibalisme et manducation
dans l'art des Temps
modernes (XVe-XVIIIe siècles)**

Dans son journal de bord de 1492-1493, Christophe Colomb rapporte son échange sur l'île de Guanahani avec la tribu des Tainos à propos des Caribs, un peuple ennemi décrit comme dangereux et mangeur d'hommes : « tous ces gens rencontrés jusqu'à aujourd'hui ont une immense crainte des caniba ou canima [...] [qui] n'avaient qu'un seul œil et une face de chien. » Dès sa conceptualisation, le cannibale est une figure de l'altérité tant par ses pratiques que par son apparence physique relevant de l'hybridité. S'il est donc fortement connoté et si l'acte de manger ses semblables est marqué par une grande complexité terminologique, le terme de cannibale reste l'un des mots les plus employés, tant par la communauté scientifique que dans le langage populaire.

Organisée par Pierre Tchekhoff, Fabien Lacouture (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 13 novembre 26 —
**Saison 4 "Les rendez-vous du
CRIHM" —> Exil**

CRIHM-Cercle de recherche interdisciplinaire sur les humanités médicales

À Sciences Po Lille, 9 rue Auguste Angellier, Lille

10h — en dialogue avec Catherine Guy (La Cimade, Lille)

— Chloé TISSERAND (Sciences Po Lille), Comprendre la frontière migratoire au prisme du travail de la médecine de l'urgence humanitaire, hospitalière et légale

— Giovanni MATERA (ARENES, EHESS), La coopération entre organisations dans la réponse aux troubles psychiques des personnes migrantes

14h — Laurence MONNAIS (Institut des humanités en médecine, CHU Vaudois/ULausanne), (Im)mobilités virales : Rougeole, réfugiés et vaccinations de masse (1967-2026)

Responsables : Marie Derrien, Valentin Mériaux, Charles-Antoine Wanecq

[Lire la suite](#)

— 14 novembre 26 — **Conférence Louis de Male (1330-1384),
son tombeau et ses chapelles funéraires à Courtrai et à Lille**

Au Musée de l'Hospice Comtesse de Lille

Présentation du livre Louis de Male (1330-1384), son tombeau et ses chapelles funéraires à Courtrai et à Lille

Avec la participation de Didier Dumolin, président du cercle historique de Courtrai, Philippe De Potter, vice-président, Étienne Hamon (HARTIS, ULille), Ludovic Nys (UPHF), Jacques Paviot (UPEC), Florence Raymond (Hospice Comtesse)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES MEMBRES

— 1er-11 octobre 26 — HARTIS à la Fête des Sciences 2026

Au 1894 — Institut Pasteur de Lille

Ça manque de sel !

Voyagez de l'Antiquité à nos jours pour découvrir comment le sel a marqué l'histoire de l'alimentation, du commerce, de l'art et même de notre langage. Explorez ses différentes formes et couleurs, ses usages culinaires et les étonnantes recettes qui l'ont mis à l'honneur. Entre dégustations culturelles, objets du quotidien, expressions populaires et représentations artistiques, parcourez l'histoire d'un ingrédient incontournable qui ne manque pas de saveur !

Proposé par les unités de recherche HARTIS-Histoire, histoire de l'art, archéologie, textes, images, sociétés, **CEAC**-Centre d'étude des arts contemporains, **STL**-Savoirs, textes, langage et **LGCgE**-Laboratoire de génie civil et géo-environnement.

[Lire la suite](#)

— 7-11 octobre 26 — **HARTIS aux "Rendez-vous de Blois 2026" —> Les Marchands**

Nombreuses interventions de membres ou sympathisants d'HARTIS, ULille

- Annette Becker (p. 31-38) ; - Sihem Bella (atelier pédagogique) ; - Catherine Denys (p. 31-35) ; - Jean de Preneuf (p. 31-35-38) ; - Laurianne Sève (p. 60) ; - Morgane Pique (p. 37) ; - Violette Pouillard (p. 36) ; - Jordy Saillier (p. 37) ; - Isabelle Surun (p. 23)

[Lire la suite](#)

— 8-10 octobre 26 — **HARTIS au Festival du CNRS dans le cadre de la Fête de la science 2026**

Au Fresnoy-Studio national des arts contemporains

À table avec François Ier ! Saveurs de banquet au Camp du drap d'or

Pour cet événement historique, de somptueux palais de draps d'or et de verre sont installés à la frontière entre les deux royaumes au sein des campements des cours royales.

Quoi de mieux que de fastueux banquets pour sceller cette alliance ? Mais qu'est-ce qu'un banquet royal au XVI^e siècle ? Que pouvait-on y savourer ? Et à quoi ressemblait ces palais du Camp du drap d'or ?

Atelier animé par Isabelle Paresys (HARTIS, ULille), Pierre-Henry Bas (FR SCV, HARTIS, ULille/CNRS), Laurie Hochain (FR SCV, CNRS-ULille)

[Lire la suite](#)

— 8-10 octobre 26 — Colloque Ignored Intertext: New Approches to Greek-to-Latin Allusions

À Munich (Allemagne)

While classical scholarship extensively documents how Latin poets imitated Greek models, this conference explores the reverse—allusions from Greek texts to Latin literature. Traditional scholarship often assumed Greek authors ignored Roman works due to linguistic pride, a premise this event re-evaluates.

Organisé par Regina Höschele, Saskia Schomber (LMU München), Florence Klein (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 9 octobre 26 — XVIe séminaire Histoire romaine et d'Antiquité tardive

Thème : Frontières et Limites des Empires : de part et d'autre des mondes romain et sassanide
Depuis quelques décennies, la question des limites de l'Empire était passée au second plan des préoccupations principales des historiens romanistes. À la lumière des bouleversements géopolitiques récents, le modèle précurseur de nos frontières contemporaines redevient toutefois un sujet central, sans qu'une tentative systématique de redéfinition des termes et des concepts qui l'entourent ait systématiquement été menée.

Organisé par Stéphane Benoist, Dominic Moreau, Ekaterina Nechaeva (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 13 octobre 26 — Café-Lecture #2 — Lire les humanités

À la Bibliothèque Georges Lefebvre (A1.217), ULille, Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq
Ivan Burel (HARTIS, ULille) présente son ouvrage Histoire de la contre-insurrection française - Combattre la guérilla, 1793-1962

[Lire la suite](#)

— 16 octobre 26 — Workshop Session 3: Strong Women of the Ancient Mediterranean World and their Reception

Dans le cadre du projet EuGeStA Gender Studies and Classical Scholarship, piloté by Jacqueline Fabre-Serris (HARTIS, ULille)

Online series

Chair: Martina Treu

- Elisabeth Scharkin (University of Tübingen), Cassandra and the Narrative Limits of Female Agency in Ancient and Modern Receptions
- Lara Döring (Georg August University of Göttingen), Early Equality? Women in Ancient Egyptian Funerary Businesses

Organisers: Anastasia Bakogianni (Massey University, New Zealand), Martina Treu (IULM University, Milan, Italy)

[Lire la suite](#)

— 17 octobre 26 — Conférence Lodewijk Van Male (1330-1384), zijn grafmonument en vorstelijke kapellen in Kortrijk en Rijsel

À la Kulak Kortrijk, Cercle royal d'histoire et d'archéologie de Courtrai, Belgique

Voorstelling publicatie Lodewijk Van Male (1330-1384), zijn grafmonument en vorstelijke kapellen in Kortrijk en Rijsel

Avec la participation d'Étienne Hamon (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 21-22 October 26 — Meeting 2 Days - Gender and Translation: A global Perspective

Dans le cadre du projet EuGeStA Gender Studies and Classical Scholarship, piloté by Jacqueline Fabre-Serris (HARTIS, ULille)

Organiser: Stephanie McCarter (The University of the South, Sewanee)

[Lire la suite](#)

— 6 novembre 26 — Workshop Session 4: Strong Women of the Ancient Mediterranean World and their Reception

Dans le cadre du projet EuGeStA Gender Studies and Classical Scholarship, piloté by Jacqueline Fabre-Serris (HARTIS, ULille)

Online series

Chair: Anastasia Bakogianni

- Connie Skibinski (University of Newcastle, Australia), Uncontainable Strength: Penthesilea, Heteronormativity, and the Limits of the 'Strong Woman'
- Hülya Vidin (Goethe University Frankfurt/Deutsche Bundesbank), The Multifaceted Roles of Amazons on Coins and their Portrayal in Media Across Time

Organisers: Anastasia Bakogianni (Massey University, New Zealand), Martina Treu (IULM University, Milan, Italy)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

— Avant le 17 octobre 26 — Collège doctoral Prix de thèse 2026

Le collège doctoral, organise le Prix de thèse Recherche Internationale édition 2026 pour les jeunes docteurs.

L'objectif de ce prix est participer à la visibilité internationale de la formation doctorale en Hauts-de-France. En collaboration avec les établissements du Collège Doctoral de l'Université de Lille, les laboratoires et les Écoles Graduées, il offre la possibilité de distinguer de jeunes chercheurs formés en région.

[Lire la suite](#)

— 20 octobre 26 — Thèse à thèse. Le séminaire des doctorants d'HARTIS

En présentiel et à distance

Séance collective. Des espaces pour l'histoire. Les outils cartographiques dans les SHS

Responsables : Sebastien Hackbarth, Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

12 novembre 26 — Thèse à thèse. Le séminaire des doctorants d'HARTIS

En présentiel et à distance

Morgane Pique (HARTIS, ULille), Qu'est-ce qu'un marchand ? Réflexions sur l'un des plus vieux métiers du monde à partir des sources cunéiformes

Responsables : Sebastien Hackbarth, Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

— 13 novembre 26 — Soutenance d'Anne-Claire Lozier

Sous réserve de confirmation par les rapporteurs

Anne-Claire Lozier, Le thème néoplatonicien de la purification chez Augustin : réception et enjeux philosophiques

Directrice de thèse : Anne-Isabelle Bouton-Touboulic (ULille)

[Lire la suite](#)

— 20 novembre 26 —
Soutenance de Christophe Hugot

Sous réserve de confirmation par les rapporteurs

Christophe Hugot, Bibliothèques, universitaires et université de Lille : recherches croisées

Directeur de thèse : Jean-François Condette (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 4 décembre 26 —
Soutenance d'Émilie Parendeau

Sous réserve de confirmation par les rapporteurs

Émilie Parendeau, George Maciunas : l'art comme jeu ou le jeu de l'art. Le changement de statut des jeux Fluxus au regard de la professionnalisation de l'entreprise Fluxus

Directeur de thèse : Erik Verhagen (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 8 décembre 26 — **Soutenance de Hugo Dehongher**

Sous réserve de confirmation par les rapporteurs

Hugo Dehongher, De l'église à la ruine, de la ruine à l'église : étude architecturale et restitution de l'abbatiale gothique Saint-Bertin de Saint-Omer

Directeur de thèse : Étienne Hamon (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

—
**Avant le 11 décembre 26 —
Inscription pour la
qualification au CNU**

La qualification est une étape nécessaire pour être éligible à une candidature aux corps de professeurs des universités et de maîtres de conférences (hors PU-PH)

[Lire la suite](#)

— 11 décembre 26 —
Soutenance de Ludivine Panzani

Sous réserve de confirmation par les rapporteurs

Ludivine Panzani, "Dresser des ballets" en province. Scènes, métiers et circulations de la danse dans les villes françaises (1684-1789)

Directrice de thèse : Mélanie Traversier (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 11 décembre 26 — Soutenance de Xavier Brunet

Sous réserve de confirmation par les rapporteurs

Xavier Brunet, L'État et les lépreux : la réforme des maladreries XVIIe-XVIIIe siècles

Directrice de thèse : Marie-Laure Legay (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

— 5 juin 26-1er février 27 — Exposition Banquets méditerranéens

Au site archéologique LATTARA, Musée Henri Prades, Lattes

L'exposition s'appuie sur les travaux réalisés dans le cadre du projet de recherche GEPRICO : rites de commensalité gaulois, étrusques et phocéens (Lauréat de l'ANR, réunissant Temos-UMR 9016, AOrOc-UMR 8546, ASM-UMR 5140, CCJ-UMR 7299, HARTIS-UMR 9028). Celui-ci est centré sur les rites de commensalité pour une période s'étendant du début du VIe à la fin du IVe s. av. J.-C., avec une approche comparatiste interculturelle concernant à la fois les témoignages matériels mis au jour par l'archéologie (restes organiques de repas d'origine végétale et animale, mobilier céramique) et ceux immatériels (données inédites apportées par les résultats d'analyses biochimiques et d'études polliniques de contenus)...

[Lire la suite](#)

— Du 28 septembre au 9 octobre 26 — Exposition Respirer. Autour de Phrenos et Flow de Pharmakon

Au pôle Formation de la Faculté de médecine, 2 avenue Eugène Avinée, 59120 Loos

Une exposition réalisée par Filomena Borecká, artiste-plasticienne et chercheuse et une programmation pour explorer le souffle et la respiration dans toutes leurs dimensions

Commissaires : Ch. A. Wanecq (HARTIS, ScPoLille, ULille), J. Rainhorn (CTH, Paris 1)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DE TERRAIN

— 9-10 novembre 26 — Journées régionales de l'archéologie des Hauts-de-France

Salle de la Faïencerie, allée Nelson, Creil

L'actualité archéologique régionale présentée par les archéologues

Organisées par la Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France-SRA en partenariat avec le Service départemental d'archéologie de l'Oise et la ville de Creil

[Lire la suite](#)

PUBLICATIONS



— Aurelie Audeval

Aurelie Audeval, « Interner des femmes et des enfants, une spécificité institutionnelle ? Le cas des hôtels d'internement Marseillais (1940-1942) », in Geneviève Dreyfus-Armand, Grégory Tuban, Barbelés d'enfance, Silences de femmes, Femmes et enfants internés en France 1939-1945, Presses Universitaires de Perpignan, Perpignan, 2026, p. ***

[Lire la suite](#)

— Julie Quéré

Julie Quéré, « L'archéologie au village. Médiation scientifique et ancrage territorial dans le piémont pyrénéen : l'exemple de Saint-Bertrand-de-Comminges et Valcabrère » dans David Goeury, Olivier Milhaud Samarina (dir.), Médiations, Sorbonne Université Presses, 2026, p. ***



[Lire la suite](#)

VIE DE L'UNITÉ

Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque Vandier

Ce site permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

20 novembre 26 — Soutenance HDR Mathieu Vivas

Mathieu Vivas, Matérialité et représentation du pouvoir et de la justice au Moyen Âge. Approche interdisciplinaire

Garante : Élodie Lecuppre-Desjardin, Professeur d'histoire médiévale (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

21 novembre 26 — Soutenance HDR Sophie Mouquin

Sophie Mouquin, La vie silencieuse des vases

Garante : Gaëtane Maës, professeure (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

21 novembre 26 — Soutenance HDR Christopher Fletcher

Christopher Fletcher, Masculinités politiques : Le genre, le gouvernement et le peuple en Angleterre (XIIIe-XVe siècles)

Garante : Élodie Lecuppre-Desjardin, Professeur d'histoire médiévale (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

APPELS EN COURS

— Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- * DEG
- * SHS
- * ST
- * SVS
- * Doctorants

[Lire la suite](#)

— MESHS 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Initiative d'excellence ULille 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez les appels à projets de l'ex-ISite Initiative d'excellence ULille pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— ICCARE-Industries culturelles et créatives 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets du Programme national de recherche Industries culturelles et créatives – dont le projet COMET – pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Fondation de l'ULille — Calendrier des appels à projets

Retrouvez les appels à projets de la Fondation de l'Université de Lille pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Au fil de l'eau — AACContributions pour la Revue The Chronicles of Haemus

Lié au réseau international de recherche HAEMUS, ce périodique accueille des travaux portant sur l'« histoire et l'archéologie des Balkans et des régions environnantes, entre le IIIe et le VIIIe siècle ».

Chaque numéro est publié annuellement, de janvier à décembre.

Contact : Dominic Moreau (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

**Avant le 30 octobre 26 —
AACom JE doctorale Formes
de dialogues interculturels
au cours du 1er millénaire de
notre ère dans l'espace afro-
eurasiatique**

Les 18-19 mars 2027, HARTIS, ULille,
Campus Pont-de-Bois, Villeneuve
d'Ascq

Le 1er millénaire constitue une période
d'intenses échanges et circulations, au
cours de laquelle les hommes, les
idées, les savoirs, les objets, les
textes, les images et les techniques se
déplacent à travers l'espace afro-
eurasiatique, donnant lieu à de
multiples interactions, influences et
contacts interculturels dont les effets
se prolongent bien au-delà du premier
millénaire...

Organisée par Raphaëlle Ebran
(CECILLE, ULille), Michael David
Ethington, Dena Saffarian (HARTIS,
ULille)

[Lire la suite](#)

**A minima 3 jours avant le 19
novembre 26 — AACom
Séminaire Histoire des
pouvoirs**

Première séance : Entourages
politiques

Présentation du séminaire : De
nombreux membres du laboratoire
HARTIS s'intéressent aux mécanismes
du pouvoir, aux institutions et à
l'histoire sociale de celles et ceux qui
travaillent en leur sein. D'autres
travaillent sur les instruments du
pouvoir, notamment dans les sphères
médicales et coloniales, ou encore sur
les formes de transmission de ses
fondements, notamment le droit.
Parce que notre laboratoire est récent,
nous devons aussi apprendre à
travailler ensemble et mieux connaître
les recherches des uns et des autres.
Ce séminaire collaboratif et ouvert
vise d'abord à nous rassembler autour
de la question des pouvoirs...

Organisé par Dominic Moreau, Pierre
Nevejans (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

**Avant fin décembre 26 — AACom Hiatus et continuités
dans l'occupation du sol au Bas-Empire en Gaule
septentrionale**

Les importants progrès réalisés ces trente dernières années sur la connaissance
du passé du territoire métropolitain, en lien avec le développement de
l'archéologie préventive et des sciences connexes, n'est plus à démontrer. Ils
portent sur toutes les périodes chronologiques et la plupart des aspects sociaux-
culturels de la vie des populations ayant un jour occupé le sol français.

Néanmoins, ces progrès ne sont pas répartis de façon homogène entre époques
et secteurs. La période du Bas-Empire romain en est un exemple frappant...

Organisée par Lydie Blondiau, Pierre-Yves Groch (HARTIS, Inrap)

[Lire la suite](#)

ANNONCE PROCHAIN NUMÉRO

— Prochain numéro le 19 octobre 2026

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet, un chantier, etc. ?

Envoyez les informations à **Christine Aubry**, chargée de communication, valorisation de la Recherche