



ÉDITO

Notez la date du 1er juillet 2026 pour l'Assemblée générale d'HARTIS

— #0011-8 juin 2026

MANIFESTATIONS

— 10-12 juin 26 — Colloque du RUCHE Genre et environnement

À la Maison méditerranéenne des sciences humaines et sociales, salle Germaine Tillion, 5 rue du Château de l'Horloge, Aix-en-Provence

Participation libre, [sur inscription](#)

Organisé avec le concours de la RUCHE, Aix-Marseille Université, TELEMMe, Maison méditerranéenne des sciences humaines et sociales-Aix-en-Provence, HARTIS (V. Pouillard), SAD-APT-Sciences pour l'action et le développement - Activités, produits, territoires, CNRS, CHEDD-Comité d'histoire de l'environnement et du développement durable, MNÉMOSYNE, IdG

[Lire la suite](#)

— 11-12 juin 26 —
Workshop The ethical challenges of the study of ancient west asia on the issue of accountability in research

À la salle Boy, campus Opéra, Université de Liège
Dans le cadre du réseau NetSAP- Network for Sustainable Archaeological Practices, un workshop international sur les enjeux éthiques de l'étude de l'Asie de l'Ouest antique par l'Occident.

Organisé par M. Pique (HARTIS, ULille), I. Achouche (ULiège)

[Lire la suite](#)

— 12 juin 26 — **Atelier inaugural du séminaire Genre et Pouvoir**

Au cours de cet atelier d'une journée, nous souhaitons jeter les bases d'un nouveau séminaire interdisciplinaire sur le thème Genre et pouvoir, réunissant notamment des membres d'ALITHILA, CECILLE, HARTIS, STL... Chaque intervenant identifiera un ou deux thèmes clés et proposera des pistes pour les aborder, dans le but de lancer la discussion et d'élaborer le programme pour 2026-2027 et au-delà.

Organisé par Ch. Fletcher (HARTIS, CNRS), Fl. Klein (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 17 juin 26 — **JE La province de Belgique Seconde : une interface militaire centrale dans l'Empire romain tardif ?**

Au Forum Antique de Bavay, 2 allée Chanoine Henri Bievelet, Bavay

Organisée par HARTIS et le Forum Antique de Bavay

Contacts : Sylvain Janniard (CeTHiS, UTours/HARTIS, ULille), Armelle Masse (Forum antique de Bavay), Dominic Moreau (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 30 juin 26 — **JE SFR Numérique & Patrimoine Recherches récentes à l'ULCO, l'ULille et l'UPJV**

Organisé par la SFR Numérique & Patrimoine

Contacts : É. Baillieul, É. Hamon (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 20 novembre 26 — **JE Saint-Bertin gothique**

À la maison du Patrimoine, 7 enclos Notre-Dame, Saint-Omer

Pour respecter la jauge de la salle, **inscription obligatoire** (gratuit)

Comité scientifique : É. Hamon, J.-P. Santamaria (HARTIS, ULille)

Organisateur : H. Dehongher (doctorant, HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 18 juin 26 — **Conférence
Découvrir ou redécouvrir un
haut lieu du Patrimoine de la
ville**

À l'église Saint-Denis de Saint-Omer
Conférence d'Elliot Adam (HARTIS, ULille), Colijn de Coter et le retable du Trône de Grâce de l'église Saint-Denis de Saint-Omer

[Lire la suite](#)

— 20 juin 26 — **JE SFER
L'épigraphie et son public :
collection, exposition,
médiation, vulgarisation**

Au Musée d'archéologie nationale, Domaine national du château de Saint-Germain-en-Laye
Sous réserve de faisabilité technique, il devrait également être possible de suivre les interventions en **visioconférence**

Intervention de Christine Hoët-Van Cauwenberghe (HARTIS, ULille), Armelle Masse (Forum antique de Bavay, musée archéologique du Département du Nord), Ovoïdes. Projet d'épigraphie et d'archéologie pour le Forum antique de Bavay
Organisée par B. Rossignol (ANHIMA, Avignon Université)

— 26 juin 26 — **JE transversale DemoCIS Faire face à la crise
démocratique. Éclairer, protéger, inclure, délibérer**

Au Siège de la Région Hauts-de-France, 151 avenue du président Hoover, Lille
Un an après son lancement, DemoCIS organise sa première journée d'étude transversale

Participation ouverte au public sur **inscription**

Intervention de Julie Bernini, Gaïa De Luca (HARTIS, ULille), L'Histoire comme laboratoire des dénis et ressorts de citoyenneté

Organisée par les responsables du projet DemoCIS

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

— Prix de thèse 26 d'Histoire de l'Institution parlementaire de l'Assemblée nationale

Prix décerné à **Stanislas De Chabaliér** (docteur IRHiS/HARTIS) pour sa thèse en histoire et civilisations, dirigée par Hervé Leuwers (HARTIS, ULille), soutenue le 14 novembre 2025, à l'Université de Lille, intitulée Gouverner par l'oubli : l'amnistie en France de la fin de l'Ancien Régime au Consulat (1775-1802)

[Lire la suite](#)

— 9 juin 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS
Clément Marquez, Le textile tue-t-il ?
Les conséquences sanitaires et environnementales des fibres artificielles et synthétiques (1920-1980)

Responsables : Sebastien Hackbarth, Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

— 11 juin 26 — Soutenance de Benjamin Demassieux

La poétique du rapt dans la poésie tardo-antique gréco-latine (IVe-VIe siècles)

Directrice de thèse : A.-I. Bouton-Touboulic (ULille)

[Lire la suite](#)

— 18 juin 26 — JE Productions, circulations et évolutions théâtrales dans le Nord de la France, XVIe-XVIIIe s.

À la Maison de la Recherche (salle F.015), Campus Pont-de-Bois Villeneuve d'Ascq
Intervention de Ludivine Panzani (HARTIS, ULille), D'une scène à l'autre, il n'y a qu'un pas : les productions dansées dans la France septentrionale et leurs circulations (fin XVIIe-XVIIIe siècle)

Organisée par E. Lacombe, S. Hache (ALITHILA, ULille)

[Lire la suite](#)

— 19 juin 26 — Séminaire
interdisciplinaire La
recherche-crédation en
question

À la Maison de la recherche (salle A3-329), Université Paris 8-Vincennes-Saint-Denis

Intervention de Guillaume Jablonka (Cie Divertimenty), Ludivine Panzani (HARTIS, ULille), Du manuscrit Ferrère à la réalité virtuelle : itinéraire d'une recherche-crédation avec le projet Get-in-Past

Organisé par C. Mounier-Vehier (INCAL, F.R.S.-FNRS, UCLouvain), É. Oriol (MéMo, UParis 8-Vincennes-Saint-Denis)

[Lire la suite](#)

— 24-25 juin 26 — 3e
édition Rencontre doctorale
francophone des mondes
cunéiformes

Thème : Identités dans les modes cunéiformes

Avec le soutien de l'ED ULille, DOCMOC, HARTIS

Organisée par L. Lombard (Archéorient, ULyon 2), J. Marchetti (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

—
**Découvrez le site Get-In-Past-
Gestures, Embodiment and
Transmission In Past Arts**

Le projet Get-In-Past est une initiative interdisciplinaire innovante qui conjugue histoire de la danse, intelligence artificielle et réalité virtuelle. Accueilli au sein de la FRSCV (CNRS, ULille, Centrale Lille), ce projet ambitieux a pour objectif de restituer les danses baroques du XVIII^e siècle, en s'appuyant sur l'étude du manuscrit rédigé par Auguste Ferrère, maître de ballet, à l'occasion d'une représentation effectuée à Valenciennes en 1782. Découvrez ce projet en surfant sur le tout nouveau site web

[Lire la suite](#)

5 juin 26-1er février 27 — Exposition Banquets méditerranéens

Au site archéologique LATTARA, Musée Henri Prades, Lattes
L'exposition s'appuie sur les travaux réalisés dans le cadre du projet de recherche GEPRICO : rites de commensalité gaulois, étrusques et phocéens (Lauréat de l'ANR, réunissant Temos-UMR 9016, AOrOc-UMR 8546, ASM-UMR 5140, CCJ-UMR 7299, HARTIS-UMR 9028). Celui-ci est centré sur les rites de commensalité pour une période s'étendant du début du VIe à la fin du IVe s. av. J.-C., avec une approche comparatiste interculturelle concernant à la fois les témoignages matériels mis au jour par l'archéologie (restes organiques de repas d'origine végétale et animale, mobilier céramique) et ceux immatériels (données inédites apportées par les résultats d'analyses biochimiques et d'études polliniques de contenus)...

[Lire la suite](#)

Replay — Le Tour de l'Histoire

Voir ou revoir, l'historien Hervé Leuwers (HARTIS, ULille) autour d'un sujet majeur : la Révolution française.

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DE TERRAIN

Projet Heurs et malheurs du temple d'Athéna à Delphes, Grèce

Analyse des vestiges d'une destruction : sol, charpente et couverture, projet soutenu par l'École française d'Athènes, Arpamed-Archéologie & Patrimoine en Méditerranée et HARTIS

À Delphes, au pied du mont Parnasse, l'accès au sanctuaire d'Apollon passait par le sanctuaire d'Athéna Pronaia (« en avant du temple », i.e. d'Apollon). Installé sur la terrasse de Marmaria, en contrebas du sanctuaire principal, le temple d'Athéna constituait une étape incontournable pour les pèlerins et les cités avant la consultation de l'oracle...

Porté par Sandrine Huber (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

Projet La zone artisanale de Terpni, vallée du Strymon, Grèce

Études architecturale et archéologique d'un complexe protobyzantin, projet soutenu par l'École française d'Athènes, Arpamed-Archéologie & Patrimoine en Méditerranée et HARTIS

Situé près de la ville actuelle de Nigrita, dans le nord de la Grèce, le site de Terpni occupe la colline de Paliokastro. Fouillé depuis 2022 par une mission franco-grecque, il révèle une longue occupation, depuis la fin du VIII^e siècle av. J.-C. jusqu'à l'époque protobyzantine (VI^e-début VII^e siècle)...

Porté par Laurianne Sève (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

PUBLICATIONS



Yvan Burel (ed.)

Yvan Burel (ed.), Histoire de la contre-insurrection française - Combattre la guérilla, 1793-1962, Édition Perrin, 2026, 416 p.

[Lire la suite](#)

— **Huber Sandrine, Dusseaux Diane, Frère Dominique, Gailledrat Éric, Jolivet Vincent, Sacchetti Federica (dir.)**

Huber Sandrine, Dusseaux Diane, Frère Dominique, Gailledrat Éric, Jolivet Vincent, Sacchetti Federica (dir.), *Banquets méditerranéens. Entre grecs, étrusques et gaulois*, *Catalogue d'exposition*, Silvana Editoriale, 2026, 240 p.



[Lire la suite](#)



— **Caroline Husquin**

Husquin Caroline, « Aux origines du corps artificiel. Petit excursus autour des prothèses romaines de l'Antiquité » dans Mélanie Traversier, Perig Pitrou (dir.), *Vie et technique. Approches anthropologiques, historiques et philosophiques*, Paris, CNRS Éditions, 2026, p. 21-35

[Lire la suite](#)

— **Laurianne Sève**

Laurianne Sève, *Fouilles d'Aï Khanoum, III. Le sanctuaire du temple aux niches indentées, 1. Architecture et histoire*, Délégation archéologique française en Afghanistan et École française d'Athènes, 2025, 768 p.



[Lire la suite](#)



Mélanie Traversier, Perig Pitrou (dir.)

Mélanie Traversier, Perig Pitrou (dir.), *Vie et technique. Approches anthropologiques, historiques et philosophiques*, Paris, CNRS Éditions, 2026, 334 p.

[Lire la suite](#)

VIE DE L'UNITÉ

Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque Vandier

Ce site permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

Avant le 12 juin 26 – Recrutement de moniteur·trice·s Bibliothèque G. Lefebvre

La bibliothèque Georges Lefebvre recrute deux moniteurs(trices) étudiants(es) pour l'année universitaire 2026-2027.

[Lire la suite](#)

Assemblée générale HARTIS

L'assemblée générale de fin d'année de l'UMR HARTIS aura lieu mercredi 1er juillet 2026 à 14h en salle de séminaire du bâtiment A. Elle sera l'occasion de faire le bilan des actions réalisées depuis le 1er janvier et sera suivie d'un moment convivial.

— Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- * DEG
- * SHS
- * ST
- * SVS
- * Doctorants

[Lire la suite](#)

— MESHS 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Initiative d'excellence ULille 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez les appels à projets de l'ex-ISite Initiative d'excellence ULille pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— ICCARE-Industries culturelles et créatives 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets du Programme national de recherche Industries culturelles et créatives - dont le projet COMET - pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Au fil de l'eau — AACContributions pour la Revue The Chronicles of Haemus

Lié au réseau international de recherche HAEMUS, ce périodique accueille des travaux portant sur l'histoire et l'archéologie des Balkans et des régions environnantes, entre le IIIe et le VIIIe siècle. Chaque numéro est publié annuellement, de janvier à décembre.

Contact : Dominic Moreau (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

Avant le 30 juin 26 — AACommunication Outils numériques pour la détection des sites archéologiques

1er octobre 2026 à l'ULille, Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq
Les méthodes de détection des sites archéologiques se sont progressivement renouvelées grâce aux nombreuses avancées technologiques au fil du temps. Dès le milieu du XXe siècle, le recours à la photographie aérienne a profondément renouvelé les pratiques de prospection, permettant de repérer des structures enfouies à partir d'indices visibles dans les cultures, les sols ou les microreliefs.
Organisée par Alexy Duvaut-Robine (SRA-DRAC Hauts-de-France, co-responsable du pôle Humanités numériques d'HARTIS)

[Lire la suite](#)

Avant le 31 juillet 26 — AACommunication Déportés et afro-descendants : regards contemporains

Du 25 au 27 novembre 2026 à l'Université Abomey-Calavi (Bénin)
La traite atlantique a joué un rôle particulier dans la migration africaine vers l'Europe et les Amériques. Dès le XVIe siècle, ce trafic a dessiné un triangle entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique. En échange de produits manufacturés et autres, des millions d'Africains subsahariens furent ainsi déportés vers les Amériques où ils formaient l'essentiel de la main d'oeuvre des plantations coloniales...
Contact : M.A. Lawani, I. Surun (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

ANNONCE PROCHAIN NUMÉRO

Parution le 22 juin 2026

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet, un chantier, etc. ?
Envoyez les informations à **Christine Aubry**, chargée de communication, valorisation de la Recherche