



— #0009-11 mai 2026

MANIFESTATIONS

12 mai 26 — Conférence Un nouveau 'Callimaque de Lille'...

Un nouveau 'Callimaque de Lille'. Le plus ancien commentaire à l'«Hécalé» retrouvé dans un cartonnage de la collection IPEL à l'université de Lille
Conférence du projet Papyrus de Lille. Histoire et nouvelles découvertes
Lucio Del Corso (Università degli studi di Salerno-Italie), Laura Lulli (Università degli studi dell'Aquila-Italie), Antonio Ricciardetto (UMR Orient & Méditerranée Paris-France)

Modération : Évelyne Prioux (ArScAn, UParis Nanterre-France)

Contacts : Florence Klein, Sylvie Donnat, Ghislaine Widmer (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **27 mai 26 — Conférence Marguerite, Jeanne, Liesbeth et les autres. Être une femme dans les anciens Pays-Bas à la fin du Moyen Âge**

Dans le cadre du 57e congrès de la SHMESP Des femmes 'puissantes' ? Les modalités de l'action féminine au Moyen Âge, conférence inaugurale par **É. Lecuppre-Desjardin** (HARTIS, ULille) à l'Hospice Comtesse, rue de la Monnaie, Lille
Inscription préalable obligatoire (gratuit)

[Lire la suite](#)

— **27-31 mai 26 — 57e congrès de la SHMESP Des femmes 'puissantes' ? Les modalités de l'action féminine au Moyen Âge**

Amphi B7, ULille, Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq et Musée de l'Hospice Comtesse, 32 rue de la Monnaie, Lille
Avec le soutien de CROSSPOINT, SHMESP, Musée de l'Hospice Comtesse-Lille, Université Polytechnique Hauts-de-France, HARTIS, ULille
Comité organisateur : É. Lecuppre-Desjardin, Ch. Mériaux (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **29 mai 26 — Saison 3 - Les rendez-vous du CRIHM -> Diplomatie, Transferts**

À Sciences Po Lille (en hybride)

10h00 — Shiori Nosaka (SAGE, UStrasbourg), L'émergence de la bactériologie comme un nouvel espace transnational : analyse à partir d'une étude de cas du Japon

— Laure Humbert (UManchester), Quand le service de santé de la France Libre se (re)construit : les apports de la guerre du Rif et de la guerre civile espagnole

14h00 — Céline Paillette (INSERM), La construction de la sécurité sanitaire internationale, 1850-1950

Responsables : G. Galvez-Behar, V. Mériaux (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **1er juin 26 — Historical Research Seminar in English**

Chanelle Demameillieure (KULAC, KULeuven), Anne-Frédérique Provou (HARTIS, ULille), Innovating in the City for the Needs of the Present: Saint-Omer and Lille in the 15th century
Responsable : Ch. Fletcher (HARTIS, CNRS)

[Lire la suite](#)

— **4-5 juin 26 — Colloque Compter en situation coloniale dans l'Afrique sous domination française (1830-1962)**

Colloque final international de l'ANR COCOLE
À l'UParis Nanterre (en hybride)
Organisé par B. Touchelay (HARTIS, ULille), A. Lacroix (IDHE.S, UParis Nanterre)

[Lire la suite](#)

— **17 juin 26 — JE La province de Belgique Seconde : une interface militaire centrale dans l'Empire romain tardif ?**

Au Forum Antique de Bavay, 2 allée Chanoine Henri Bievelet, Bavay

Organisée par HARTIS et le Forum Antique de Bavay

Contacts : Sylvain Janniard (CeTHiS, UTours/HARTIS, ULille), Armelle Masse (Forum antique de Bavay), Dominic Moreau (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES MEMBRES

— **Replay — Podcast RadioFrance Coup de grisou et silicose, les mines à pleins poumons**

Dans la série *Attention travail ! Une histoire de sécurité*, intervention de Charles-Antoine Wanecq (HARTIS, SciencesPo Lille)

[Lire la suite](#)

— **19-20 mai 2026 — XIIe colloque des étudiant·e·s de Master en Histoire, Histoire de l'Art et Archéologie**

Contacts : E. Adam, M. Melocco (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **12 mai 26 — Séminaire
ED J1 Objets et lieux du
trouble : apparition,
présence, émotion**

Dans le cadre du séminaire Cultures
visuelles et matérielles

Intervenants : Gil Bartholeyns
(HARTIS, ULille), Pierre-Olivier Dittmar
(Ahloma, EHESS), Fabienne Jagou
(École française d'Extrême-Orient,
EHESS), Nicolas Sarzeaud (FNRS,
ULouvain), David De Beyter (Artiste
photographe, École nationale
supérieure des arts visuels, La
Cambre, Bruxelles), Laure Montarry
(Laboratoire d'ethnologie et de
sociologie comparative, UParis
Nanterre)

Avec le soutien de l'ED-ULille,
HARTIS, CÉCILLE, GÉRIICO, CNRS,
France 2030, DEMOCIS, FR SCV, ULille

Organisé par G. Bartholeyns
(HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **20 mai 26 — Séminaire doctoral La corruption à l'œuvre**

Première séance du séminaire doctoral Réception de l'Antiquité organisée par
HARTIS

Pour les deux années à venir, le thème retenu est La corruption à l'œuvre.
Cette première séance (sur trois), intitulée La corruption : chair, matière et
textualité antiques à l'épreuve de leur redécouverte, offrira l'occasion de
présenter aux jeunes chercheurs de l'École doctorale des travaux en cours autour
de cette notion, envisagée dans une perspective à la fois diachronique et
interdisciplinaire.

Contact : Florence Le Bars-Tosi (florence.lebarstosi@univ-lille.fr)

[Lire la suite](#)

— **22 mai 26 — JE 10
Pratiques et usages des
archives médicales**

Au 10 rue des Archives, Créteil
Organisée par Cl. Barillé (HARTIS,
ULille), A. Seguin, R. Lheureux (AD94),
A. Meridjen (ISP, AD94)

[Lire la suite](#)

21-22 mai 26 — Colloque Le Paléolithique de la Hongrie et des pays limitrophes

À l'Institut français de Hongrie et Université ELTE, Budapest
Ces journées vont permettre aux chercheurs du programme franco-hongrois du ministère de l'Europe et des affaires étrangères (MEAE) et des universités partenaires (France et Hongrie) de faire un bilan de 8 années de recherches sur place sur les paléoenvironnements, cadre chronostratigraphique des occupations humaines, détail des données relatives aux industries lithiques (pétroarchéologie, techno-économie de la matière première, études fonctionnelles).

Organisé par Agnès LAMOTTE (HARTIS, ULille-France), Zsolt MESTER (Université de ELTE-Hongrie/MNHN-Paris)

[Lire la suite](#)

26 mai 26 — Séminaire ED J2 Images et théologico-politique dans le monde moderne et contemporain

Dans le cadre du séminaire Cultures visuelles et matérielles

Intervenants : Luca Acquarelli (Geriico, ULille) José-Marie Mondzain (CNRS, Laboratoire Communication et Politique), Dork Zabunyan (ESTCA, UParis 8), Valentina Hristova (TrAme, UPicardie Jules-Verne) Luca Acquarelli (Geriico, ULille), Éric Michaud (Cetha, EHESS)

Avec le soutien de l'ED-ULille, HARTIS, CÉCILLE, GÉRIICO, CNRS, France 2030, DEMOCIS, FR SCV, ULille

Organisé par G. Bartholeyns (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— 26 mai 26 — JE Atelier Trecento

L'Atelier Trecento rassemble et fédère l'ensemble des spécialistes de l'étude de la production artistique italienne du long XIVe siècle (de Nicola Pisano à Fra Angelico), dispersés en France dans les musées, les bibliothèques, les centres de recherche, les universités et les laboratoires. Ses journées d'études ouvrent des espaces de discussion entre ces différents spécialistes et dressent un état des lieux de l'actualité des travaux de recherche réalisés en France.

Organisée par B. Cosnet (HARTIS, ULille), A.-L. Imbert (FRAMESPA, UToulouse-Jean Jaurès), N. Virenque (CRH, EHESS)

[Lire la suite](#)

— 28 mai 2026 — JE Au-delà de la mimesis : représenter l'invisible au Moyen Âge

17e rencontres GRIM-IMAGO, à l'INHA
Faut-il nécessairement figurer pour produire du sens au Moyen Âge ? Si l'image narrative occupe une place centrale dans l'art de cette période, les stratégies visuelles sont en réalité beaucoup plus diverses et recourent souvent à des procédés permettant la représentation d'une idée par une forme non mimétique...

Comité scientifique : M. Beaud, B. Cosnet (HARTIS, ULille), Ch. Denoël (BnF), A.-O. Poilpré (HiCSA, UParis 1), A. Vilain (CReAAH, UNantes), C. Voyer (CESCM, UPoitiers)

[Lire la suite](#)

— 28 mai 26 — Séminaire ED J2 L'écologie du regard : expérience visuelle, sensible et phénoménologique

Dans le cadre du séminaire Cultures visuelles et matérielles

Intervenants : Laurent Châtel (Cecille, ULille), Johanna Daniel (INHA, ULyon 2), Marta Battisti (UCLouvain, Larhra), Charles Bobant (Institut catholique de Paris), Alice Dupas (UGrenoble Alpes, Institut de philosophie de Grenoble), Emmanuel Alloa (UFribourg), Thomas Wooding (UParis Nanterre/ULibre de Bruxelles)

Avec le soutien de l'ED-ULille, HARTIS, CÉCILLE, GÉRIICO, CNRS, France 2030, DEMOCIS, FR SCV, ULille

Organisée par G. Bartholeyns (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

— 12 mai 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS
Lisa Arnaud, La température des
œuvres : penser le chaud et le froid
dans la création artistique au XVIIIe
siècle (1709-1811)

Responsables : Sebastien Hackbarth,
Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

— 21 mai 26 — Conférence L'homosexualité, objet d'archives ? Une lecture des fonds contemporains des Archives départementales du Nord

Aux archives départementales du
Nord, 2 rue Saint Bernard, Lille
Sébastien Landrieux, docteur en
Histoire contemporaine (IRHiS/HARTIS,
ULille), explore les fonds des Archives
(dossiers judiciaires, rapports de
police, archives psychiatriques) pour
retracer une histoire des
homosexualités masculines dans le
Nord entre 1891 et 1987. Une
rencontre rythmée par les lectures des
élèves du Conservatoire de Lille.

[Lire la suite](#)

— 28 mai 26 — Conférence L'Institut Pasteur de Lille : un ancrage local de la science pastorienne au service de la santé publique (1894-1914)

Aux archives départementales du Nord, 2 rue Saint Bernard, Lille
En s'appuyant notamment sur un fonds d'archives inédit récemment entré aux
Archives, **Valentin Mériaux**, docteur en Histoire contemporaine (IRHiS/HARTIS,
ULille-CNRS), met en lumière l'ancrage local de la science pastorienne. Une
exploration des enjeux de santé publique, entre contexte lillois et rayonnement
national, au tournant du 20e siècle.

[Lire la suite](#)

— 9 juin 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS
Clément Marquez, Le textile tue-t-il ?
Les conséquences sanitaires et
environnementales des fibres
artificielles et synthétiques (1920-
1980)

Responsables : Sebastien Hackbarth,
Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

— 1er juin 26 — MESHS Cycle de Séminaires Méthodes Mixtes

Thème : Quantifier et qualifier les faits historiques : quels outils ?
Claire Zalc (IHMC/CRH, EHESS/CNRS),
Mises en récits de données historiques : atouts et limites des visualisations
Béatrice Touchelay (HARTIS, ULille),
Les statistiques comme outils de l'histoire

Discutant : Thomas Amossé (Cnam, CEET, HT2S)

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

— Découvrez le site **Get-In-Past-Gestures, Embodiment and Transmission In Past Arts**

Le projet Get-In-Past est une initiative interdisciplinaire innovante qui conjugue histoire de la danse, intelligence artificielle et réalité virtuelle. Accueilli au sein de la FRSCV (CNRS, ULille, Centrale Lille), ce projet ambitieux a pour objectif de restituer les danses baroques du XVIII^e siècle, en s'appuyant sur l'étude du manuscrit rédigé par Auguste Ferrère, maître de ballet, à l'occasion d'une représentation effectuée à Valenciennes en 1782.

Découvrez ce projet en surfant sur le tout nouveau site web

[Lire la suite](#)

— Lauréate du Phyle Project

Julie Bernini (HARTIS, ULille) rejoint l'équipe du projet, pour 3 ans, avec Struggling for Space.
Le Phyle Project, financé par la Balzan Foundation dans le cadre du Prix International décerné à Josiah Ober (Stanford University) en 2025, réunit des chercheurs et chercheuses en début de carrière autour d'une question qui résonne particulièrement en ce moment : comment les démocraties survivent-elles aux crises ? Comment se reconstituent-elles après l'effondrement ?

[Lire la suite](#)

— 20 mai 26 — Le Tour de l'Histoire

Le live histoire débarque dans les universités : une **série de conférences en public et en direct sur Twitch !** 5 villes, 5 universités, 5 spécialistes pour explorer les révolutions qui ont marqué l'histoire, à travers les époques et les continents. Amphi B7, ULille, Campus Pont-de-Bois
Inscription gratuite mais nécessaire
Pour cette étape lilloise, Rivenzi reçoit l'historien Hervé Leuwers (HARTIS, ULille) autour d'un sujet majeur : **la Révolution française**. Ensemble, ils remontent le fil de cette révolution : pourquoi elle éclate, comment elle bascule, ce qu'elle laisse derrière elle. Un échange accessible et vivant, entre questions approfondies, rubriques décalées et participation du public en salle et sur Twitch.

[Lire la suite](#)

— Du 24 mars au 21 mai 26 — MESHS 17e Printemps des Sciences Humaines et Sociales

Sur inscription

Se nourrir — Assis à table, en bonne compagnie, autour d'un repas mitonné. Sur le pouce, en lisant ou en marchant. En se délectant, ou pas. Chaque jour, nous mangeons. Focus pour ce 17e Printemps des sciences humaines et sociales sur un sujet à la fois délicieux et sérieux.

[Lire la suite](#)

— 22 mai 26 — Journée de restitution des projets du CPER ENHANCE

À la FR SCV, Tourcoing

La Fédération de Recherche est ravie d'accueillir la journée de restitution des projets du CPER ENHANCE.

L'occasion de faire le bilan des projets soutenus en 2024-2025 mais aussi de découvrir les projets 2026-2027.

S'inscrire [préalablement](#)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DE TERRAIN

— Chantier Heurs et malheurs du temple d'Athéna à Delphes, Grèce

Analyse des vestiges d'une destruction : sol, charpente et couverture, projet soutenu par l'École française d'Athènes, Arpamed-Archéologie & Patrimoine en Méditerranée et HARTIS

À Delphes, au pied du mont Parnasse, l'accès au sanctuaire d'Apollon passait par le sanctuaire d'Athéna Pronaia (« en avant du temple », i.e. d'Apollon). Installé sur la terrasse de Marmaria, en contrebas du sanctuaire principal, le temple d'Athéna constituait une étape incontournable pour les pèlerins et les cités avant la consultation de l'oracle...

Porté par Sandrine Huber (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— Chantier La zone artisanale de Terpni, vallée du Strymon, Grèce

Études architecturale et archéologique d'un complexe protobyzantin, projet soutenu par l'École française d'Athènes, Arpamed-Archéologie & Patrimoine en Méditerranée et HARTIS. Situé près de la ville actuelle de Nigrita, dans le nord de la Grèce, le site de Terpni occupe la colline de Paliokastro. Fouillé depuis 2022 par une mission franco-grecque, il révèle une longue occupation, depuis la fin du VIII^e siècle av. J.-C. jusqu'à l'époque protobyzantine (VI^e-début VII^e siècle)...

Porté par Laurianne Sève (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

PUBLICATIONS



— Revue Historiens & Géographes

Bosnie-Herzégovine, 30 ans après la guerre - Marc Bloch au Panthéon : l'historien, le citoyen, l'oeuvre, Revue Historiens & Géographes, n° 473, février 2026

Articles de :

Annette Becker, « Marc Bloch, "une certaine idée de la France" », p. 31-39
Gabriel Galvez-Behar, « Les caractères originaux du Métier d'historien », p. 68-28

[Lire la suite](#)

— **Christine Hoët-van Cauwenberghe, Armelle Masse et alii**

Christine Hoët-van Cauwenberghe, Armelle Masse et alii, *Sel et société. Tome 3 : regards de sel de l'Antiquité à nos jours*, Presses Universitaires du Septentrion, 2026, 252 p.



[Lire la suite](#)



— **Elisabetta Interdonato**

Elisabetta Interdonato, *Pour une archéologie du suburbium entre Rome et les Gaules. Aménagements, espaces, réseaux aux limites de la ville romaine. Études de cas*, Presses Universitaires du Septentrion, 2026, 240 p.

[Lire la suite](#)

— **Béatrice Touchelay, Emmanuelle Sibeud (dir.)**

Béatrice Touchelay, Emmanuelle Sibeud (dir.), *Ce que compter veut dire en situation impériale et coloniale XIXe-XXIe siècle*, Publication sur OpenEdition Book, IGPDE-CHEFF, Paris, 2026, 348 p. [en ligne]



[Lire la suite](#)



— Charles-Antoine Wanecq (art.)

Charles-Antoine Wanecq, « Le masque ou l'utopie de la mine saine. Controverses socio-techniques autour du masque anti-poussières au crépuscule de l'industrie houillère (années 1930-1980) », Flux n° 143, 2026, p. 19-35

[Lire la suite](#)

VIE DE L'UNITÉ

—
Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

—
Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque Vandier

Ce site permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

APPELS EN COURS

— **Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP**

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- * DEG
- * SHS
- * ST
- * SVS
- * Doctorants

[Lire la suite](#)

— **MESHS 26 — Calendrier des appels à projets**

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— **Initiative d'excellence ULille 26 — Calendrier des appels à projets**

Retrouvez les appels à projets de l'ex-LSite Initiative d'excellence ULille pour l'année 2026

— ICCARE-Industries culturelles et créatives 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets du Programme national de recherche Industries culturelles et créatives – dont le projet COMET – pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Au fil de l'eau — AAContributions pour la Revue The Chronicles of Haemus

Lié au réseau international de recherche HAEMUS, ce périodique accueille des travaux portant sur l'histoire et l'archéologie des Balkans et des régions environnantes, entre le IIIe et le VIIIe siècle. Chaque numéro est publié annuellement, de janvier à décembre.

Contact : Dominic Moreau

— Avant le 15 mai 26 — AASoutien ULille Manifestations scientifiques 2nd semestre

Aide à l'organisation de manifestations scientifiques de portée nationale ou internationale, organisées au second semestre 2026. Les écoles thématiques peuvent être soutenues dans le cadre du présent appel à soutien.

ATTENTION : Toute demande devra être soumise au directeur-riche d'unité préalablement au dépôt sur l'application qui comportera l'avis du directeur d'unité ainsi qu'un classement en cas de demandes multiples émanant d'une même unité
À consulter dans l'espace réservé des membres d'HARTIS

[Lire la suite](#)

— Avant le 15 mai 26 — AASoutien ULille Édition-Traduction 2nd semestre

Le soutien porte sur les trois volets suivants : 1-La révision de la traduction pour des articles proposés à des revues internationales de haut niveau ou des ouvrages proposés à des éditeurs internationaux renommés... 2-Les frais d'édition pour des ouvrages proposés à des maisons d'édition et/ou presses universitaires...3-Les actes de colloques organisés par ULille et incluant plus de 30 % de personnels d'ULille parmi les auteurs.

À consulter dans l'espace réservé des membres d'HARTIS

[Lire la suite](#)

— Avant le 25 mai 26 —
AACommunication Dévorer la chair, cannibalisme et manducation dans l'art des Temps modernes (XVe-XVIIIe siècles)

JE 6 novembre 2026 à l'ULille, Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq

Dans son journal de bord de 1492-1493, Christophe Colomb rapporte son échange sur l'île de Guanahani avec la tribu des Tainos à propos des Caribs, un peuple ennemi décrit comme dangereux et mangeur d'hommes : « tous ces gens rencontrés jusqu'à aujourd'hui ont une immense crainte des caniba ou canima [...] [qui] n'avaient qu'un seul œil et une face de chien ».

Organisée par P. Tchekhoff, F. Lacouture (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— Avant le 30 juin 26 —
AACommunication Outils numériques pour la détection des sites archéologiques

JE 1er octobre 2026 à l'ULille, Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq

Les méthodes de détection des sites archéologiques se sont progressivement renouvelées grâce aux nombreuses avancées technologiques au fil du temps. Dès le milieu du XXe siècle, le recours à la photographie aérienne a profondément renouvelé les pratiques de prospection, permettant de repérer des structures enfouies à partir d'indices visibles dans les cultures, les sols ou les microreliefs.

Organisée par Alexy Duvaut-Robine (SRA-DRAC Hauts-de-France, co-responsable du pôle Humanités numériques d'HARTIS)

[Lire la suite](#)

— Avant le 31 juillet 26 — **AACommunication Déportés et afro-descendants : regards contemporains**

Du 25 au 27 novembre 2026 à l'Université Abomey-Calavi (Bénin)

La traite atlantique a joué un rôle particulier dans la migration africaine vers l'Europe et les Amériques. Dès le XVIe siècle, ce trafic a dessiné un triangle entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique. En échange de produits manufacturés et autres, des millions d'Africains subsahariens furent ainsi déportés vers les Amériques où ils formaient l'essentiel de la main d'oeuvre des plantations coloniales...

Contacts : M.A. Lawani, I. Surun (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

ANNONCE PROCHAIN NUMÉRO

— **Le 26 mai 2026**

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet, un chantier, etc. ?

Envoyez les informations à Christine Aubry