



— #0007-13 avril 2026

## MANIFESTATIONS

— **4 mai 26 — Historical  
Research Seminar in English**

Márton Szábo (HARTIS, ULille), The Social Meaning of Late Antique Villae in Pannonia in the Mirror of Everyday Objects

Mátyás Peng (Eötvös Loránd University, Budapest), Detecting Cultural Behavior through the Chipped Stone Assemblage of the Early Neolithic Körös Culture

**Responsable** : Ch. Fletcher (HARTIS, CNRS)

[Lire la suite](#)

---

**22 avril 26 — JE Jean Hey et le triptyque de Moulins. Regards croisés sur une œuvre restaurée**

Galerie Colbert, Sale Vasari (1er étage), 2 rue Vivienne, Paris  
Cette journée d'études est organisée à l'occasion de la présentation exceptionnelle du triptyque de la Vierge glorieuse de la cathédrale Notre-Dame de Moulins au musée du Louvre du 26 novembre 2025 au 31 août 2026, à la suite de sa restauration fondamentale dans les ateliers du C2RMF par l'atelier Arcanes pour la couche picturale et le groupement Tournillon pour le support bois...

**Organisateurs** : E. Adam (HARTIS, ULille), S. Caron (Musée du Louvre), Ph. Lorentz (Centre André-Chastel, Sorbonne Université), D. Martos-Levif (C2RMF)

[Lire la suite](#)

---

**27-31 mai 26 — 57e congrès de la SHMESP Des femmes 'puissantes' ? Les modalités de l'action féminine au Moyen Âge**

Amphi B7, ULille, Campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq et Musée de l'Hospice Comtesse, 32 rue de la Monnaie, Lille  
Avec le soutien de CROSSPOINT, SHMESP, Musée de l'Hospice Comtesse-Lille, Université Polytechnique Hauts-de-France, HARTIS, ULille  
**Comité organisateur** : É. Lecuppre-Desjardin, Ch. Mériaux (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

---

**1er juin 26 — Historical Research Seminar in English**

Chanelle Demameillieure (KULAC, KULeuven), Anne-Frédérique Provou (HARTIS, ULille), Innovating in the City for the Needs of the Present: Saint-Omer and Lille in the 15th century  
**Responsable** : Ch. Fletcher (HARTIS, CNRS)

[Lire la suite](#)

— **29 mai 26 — Saison 3 -  
Les rendez-vous du CRIHM ->  
Diplomatie, Transferts**

À Sciences Po Lille (en hybride)

**10h00** — Shiori Nosaka (SAGE, UStrasbourg), L'émergence de la bactériologie comme un nouvel espace transnational : analyse à partir d'une étude de cas du Japon

— Laure Humbert

(UManchester), Quand le service de santé de la France Libre se (re)construit : les apports de la guerre du Rif et de la guerre civile espagnole

**14h00** — Céline Paillette (INSERM), La construction de la sécurité sanitaire internationale, 1850-1950

**Responsables** : G. Galvez-Behar, V. Mériaux (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

## ACTIVITÉS DES MEMBRES

— **24-26 avril 26 — Colloque Beyond the protagonist:  
Supporting Characters in Big Screen Greece and Rome**

Conferences online are one of the activities of the Project EuGeStA Gender Studies and Classical Scholarship (headed by J. Fabre-Serris (HARTIS, ULille), HARTIS-ULille)

**Organized by** Konstantinos P. Nikoloutsos (Saint Joseph's University, USA)

[Lire la suite](#)

---

### 4 mai 26 — Conférence — Emperors and their Officials in Late Antique Corinth...

Dans le cadre du réseau international de recherche HAEMUS  
Amelia Robertson Brown (Macquarie University), Emperors and their Officials in Late Antique Corinth: Local, Balkan and Eastern Roman Contexts for Workshops, Patrons and Recipients of Portrait Statues

**Contact** : D. Moreau (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

---

### 8 mai 26 — Cycle of Meetings Tenth Session

A cycle of meetings is one of the activities of the Project EuGeStA Gender Studies and Classical Scholarship (headed by Jacqueline Fabre-Serris)

**Intervenant·e·s** : Maria Cecília de Miranda Nogueira Coelho,  
Introduction: General information about the program, the guest researchers and the subject of the session — Neil W Bernstein, Patricia Eunji Kim, Antony Barrett, Monica d'Agostini — General discussion between speakers and public (questions and comments by chat)

**Contact** : J. Fabre-Serris (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

---

### 12 mai 26 — Conférence Un nouveau "Callimaque de Lille"...

**Un nouveau "Callimaque de Lille". Le plus ancien commentaire à l'Hécalé retrouvé dans un cartonnage de la collection IPEL à l'Université de Lille**

Conférence du projet Papyrus de Lille. Histoire et nouvelles découvertes

**Intervenants** : Lucio Del Corso (Università degli studi di Salerno-Italie), Laura Lulli (Università degli studi dell'Aquila-Italie), Antonio Ricciardetto (UMR Orient & Méditerranée Paris-France)

**Modération** : Évelyne Prioux (ArScAn, UParis Nanterre-France)

**Contacts** : Florence Klein, Sylvie Donnat, Ghislaine Widmer (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

---

## Avant le 24 avril 26 — Appel à candidature Campagne 2026 Contrats doctoraux Graduate Programme GRAEL

**Sujet** : Communautés et économies de frontière en Haute Mésopotamie tardo-antique : prosopographie et modèles pour la formalisation numérique du savoir historique

**Contact** : E. Nechaeva (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

---

### 30 avril 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS Elliott Lairie, Le Français/ les Assyrien-nes en Cappadoce. Les dynamiques de pouvoir à Kültepe/Kaneš

**Responsables** :

Sebastien Hackbarth,  
Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

---

### 12 mai 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS Séance libre

**Responsables** :

Sebastien Hackbarth,  
Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

---

### 28 mai 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS Lisa Arnaud, La température des œuvres : penser le chaud et le froid dans la création artistique au XVIIIe siècle (1709-1811)

**Responsables** :

Sebastien Hackbarth,  
Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

---

### 9 juin 26 — Séminaire Thèse à thèse

Le séminaire des doctorants d'HARTIS

Clément Marquez, Le textile tue-t-il ? Les conséquences sanitaires et environnementales des fibres artificielles et synthétiques (1920-1980)

**Responsables** : Sebastien Hackbarth, Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

DU CÔTÉ DES PROJETS

## — Découvrez le site INSULA-Restitution d'un espace central de la ville médiévale de Lille : la place du marché

Le projet INSULA, réalisé dans le cadre de la thèse CIFRE de [Pauline Triplet](#) restitue un espace central de la ville médiévale de Lille : la place du marché. Lieu de convergence des fonctions, des pratiques et des individus, la place lilloise constitue un espace essentiel pour la vie urbaine que ce soit au quotidien ou à l'occasion d'événements plus exceptionnels.

**Découvrez ce projet en surfant sur le [tout nouveau site web](#)**

[Lire la suite](#)

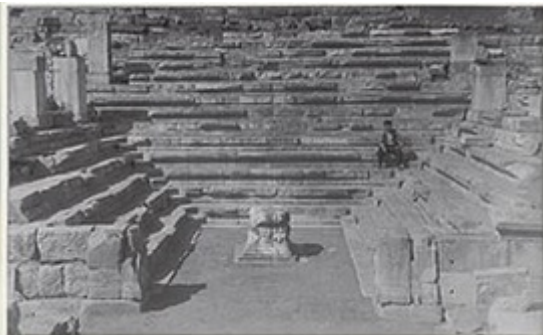
## — Du 24 mars au 21 mai 26 — MESHS 17e Printemps des Sciences Humaines et Sociales

Sur inscription

**Se nourrir** — Assis à table, en bonne compagnie, autour d'un repas mitonné. Sur le pouce, en lisant ou en marchant. En se délectant, ou pas. Chaque jour, nous mangeons. Focus pour ce 17e Printemps des sciences humaines et sociales sur un sujet à la fois délicieux et sérieux.

[Lire la suite](#)

## PUBLICATIONS



### — Julie Bernini (éd.)

Julie Bernini, "Plaise au peuple". Pratiques et lieux de la décision démocratique en Ionie et en Carie hellénistiques, Scripta Antiqua 173, Ausonius Editions, Bordeaux (2023) (en ligne), OpenÉdition 2026

---

**Fabien Lacouture (éd.)**

Fabien Lacouture (éd.), *Fédérer*, Les Pérégrines, Icônes, 2026, 154p.

[Lire la suite](#)



---

**Dominic Moreau, Orsolya Henrich-Tamáska, Carla Sfameni, Christoph Rummer, Simon Esmonde-Cleary, Christophe J. Goddard (eds)**

Dominic Moreau, Orsolya Henrich-Tamáska, Carla Sfameni, Christoph Rummer, Simon Esmonde-Cleary, Christophe J. Goddard (eds), *Late Antique villae in the Balkans (3rd-7th c. AD): Current Research Questions and Perspectives*, HAEMUS Companion to the Late Antique Balkans 1, 2026, 350 p.

[Lire la suite](#)

VIE DE L'UNITÉ

---

**Consultez  
régulièrement les  
ressources  
documentaires de  
la Bibliothèque des  
Sciences de  
l'Antiquité**

Ce site permettra de  
découvrir ses  
importantes ressources  
documentaires

— Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

— Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque Vandier

Ce site permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

## APPELS EN COURS

— Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP selon les domaines suivants

- \* DEG
- \* SHS
- \* ST
- \* SVS
- \* Doctorants

[Lire la suite](#)

— MESHS 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets de la MESHS pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— Initiative d'excellence ULille 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez les appels à projets de l'ex-ISite Initiative d'excellence ULille pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

— ICCARE-Industries culturelles et créatives 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets du Programme national de recherche Industries culturelles et créatives - dont le projet COMET - pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

## — Au fil de l'eau — AAContributions pour la Revue The Chronicles of Haemus

Lié au réseau international de recherche HAEMUS, ce périodique accueille des travaux portant sur l'histoire et l'archéologie des Balkans et des régions environnantes, entre le IIIe et le VIIIe siècle. Chaque numéro est publié annuellement, de janvier à décembre.

**Contact** : D. Moreau

[Lire la suite](#)

## — Avant le 19 avril 26 — AAP Dispositif VALORIS Région Hauts-de-France - Soutien aux Manifestations Scientifiques

Concerne les manifestations se déroulant du 1er janvier au 30 juin 2027.

Toute demande devra être soumise au directeur ou à la directrice de l'unité préalablement à votre transmission. La demande comportera une attestation de cofinancement signée du DU.

[Lire la suite](#)

## — Avant le 24 avril 26 — AAP Dispositif VALORIS Région Hauts de France - Éditions scientifiques

Cet appel à projet vise à soutenir la publication et la diffusion d'ouvrages originaux, ouvrages collectifs, monographies, articles scientifiques, numéros spéciaux de revue en version imprimée ou en ligne.

[Lire la suite](#)

## — Avant le 30 avril 26 — Une place dans le temps : une école d'été pour l'étude des femmes...

**École d'été du 6 au 8 juillet 2026** à l'ULille, campus Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq

**Sujet** : Une place dans le temps : une école d'été pour l'étude des femmes et des temporalités à la période moderne en Europe

Dans le cadre du projet SINERGIA Capturing the Present in Northwestern Europe (1348-1648) porté par É. Lecuppre-Desjardin

**Contact** : A. Bonnin (CY Cergy Paris Université/Universidad Autónoma de Madrid, Projet AGENART), L. Rochard (HARTIS, ULille, projet Sinergia)

[Lire la suite](#)

— Avant le 30 avril 26 —  
**AACommunication Entre  
guerres et paix : nouveaux  
regards et enjeux des  
migrations portugaises  
(1914-1945)**

**JE 19 et 20 novembre 2026** à  
l'UParis 8 - Saint-Denis, France  
Ce colloque entend réunir des  
chercheurs travaillant sur l'histoire de  
la migration portugaise durant l'entre-  
deux-guerres. Il s'agit de créer un  
espace de dialogue et de débat  
scientifique fondé sur un regard  
multidirectionnel et à géographies  
multiples pour mettre en évidence les  
apports et les nouvelles approches de  
la recherche vers lesquelles la  
communauté scientifique s'est plus  
récemment orientée...

**Organisation** : C. Clímaco (UParis 8 -  
LER), Y. dos Santos (NOVA FCSH - IHC-  
In2Past) -A. Audeval (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— Avant le 10 mai 26 —  
**Appel à Soutien  
Internationalisation 2026-  
Volet LAI-Laboratoire Associé  
International**

Pour l'édition 2026, seront éligibles :  
1-Les demandes de renouvellement de  
LAI existants avec ou sans  
financement  
2-Les demandes de création de LAI

[Lire la suite](#)

## ANNONCE PROCHAIN NUMÉRO

— Prochain numéro le 27 avril 2026

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication,  
mettre en valeur un projet, un chantier, etc. ?

— Envoyez les informations à **Christine Aubry**