

## ÉDITO

La direction et toute l'équipe de la nouvelle unité de recherche HARTIS (née le 1er janvier 2026 de la fusion des UMR HALMA et IRHiS) vous présentent leurs meilleurs vœux pour 2026. Que cette première année d'existence de notre UMR apporte de nouveaux projets de recherches, des collaborations fructueuses, de belles publications, des découvertes et, surtout, beaucoup d'enthousiasme dans tout ce qui sera entrepris.

— #0001-19 janvier 2026

MANIFESTATIONS

— 30 janvier 26 — Saison 3 — 2 février 26 — Historical  
- Les rendez-vous du CRIHM - Research Seminar in English  
> Politisations

À Sciences Po Lille

**10h00** — Marine BOISSON (Chaire Santé, Sciences Po Paris), La politisation de la médecine en temps d'épidémie...

— Renaud BÉCOT (Sciences Po Grenoble, UGrenoble-Alpes), Politiser l'imperceptible. Les fonctionnaires d'État et le risque-amiante  
bâtimentaire en France, 1972-2020

**14h00** — Jean-Luc CHAPPEY (IHMC, UParis 1), Autour de son ouvrage Pasteur et les antivax

**Responsables** : G. Galvez-Behar, H. Kowalski (HARTIS, ULille)

Laetitia Barout-Guichet (Sorbonne Université), Challenging and Crafting Christian Kingship Through the Bible: Interpretations and Uses of the First Book of Samuel (England and France, 12th-15th century)

Grant Jones (University of Durham), Arming for God: The Imagery of Spiritual Warfare from the Monastery to the Pulpit, c.1100-1250

**Responsible** : Ch. Fletcher (HARTIS, CNRS)

[Lire la suite](#)

[Lire la suite](#)

— 10 février 26 — Conférences du numérique

Séance à distance

Caroline Muller (Tempora-UMR 7468, URennes 2), Le cours de numérique est un cours comme les autres. Retours sur un programme d'enseignement de l'histoire à l'ère numérique

**Responsables** : M. Beaud, N. Genis, T. Martine (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

— **19 février 26** —  
**Séminaire Lire les Humanités**

Jean-François Condette (HARTIS, ULille) présentera son ouvrage Histoire de l'enseignement supérieur en France : XIXe-XXIe siècle

**Discutant** : Christophe Hugot (BSA, ULille)

[Lire la suite](#)

— **19-20 mars 26** —  
**Colloque La cour se met au vert (II). Arts, diplomatie et politique à la campagne (Europe, XVe-XVIIe siècle)**

Le 20 février 1545, l'empereur Charles Quint cède à sa sœur Marie de Hongrie, en remerciement pour la gouvernance générale des Pays-Bas qu'elle assume avec conscience et ardeur depuis près d'une quinzaine d'années, la prévôté de Binche en Hainaut...

**Organisé par** G. Docquier (Musée de Mariemont), É. Lecuppe-Desjardin, M. Vivas (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

## ACTIVITÉS DES MEMBRES

— **22 janvier 26** — **Séminaire de langues et cultures anciennes Convivium**

Sébastien Barbara (HARTIS, ULille), Océan et ambition : César de Gadès à la Lusitanie  
En hybride

**Organisé par** HARTIS et STL

[Lire la suite](#)

## ACTIVITÉS DES DOCTORANTS

— **30 janvier 26** — **Séminaire des doctorants d'HARTIS Thèse à thèse**

9h30-12h (sortie de terrain)

Visite des Archives départementales du Nord

**Responsables** : Sebastien Hackbarth, Enola Pellegrini, Jordy Saillier

[Lire la suite](#)

## — 20 février 26 — JE doctorales HARTIS Archives du Passé, Présent des Archives

Selon le Code du Patrimoine, les archives correspondent à « l'ensemble des documents, y compris les données, quels que soient leur date, leur lieu de conservation, leur forme et leur support, produits ou reçus par toute personne physique ou morale et par tout service ou organisme public ou privé dans l'exercice de leur activité »...

**Organisée par** E. Lairie, M. Pique, Th. Ruckebusch (doctorant·e·s HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

## DU CÔTÉ DES PROJETS

### — Du 15 janvier au 10 mars 26 — — Exposition Noli me tangere

**15 janvier 26 -> Vernissage à 18h**, MucMA (Espace culture), campus Cité scientifique, Villeneuve d'Ascq  
L'exposition restitue deux années de résidence AIRlab<sup>2</sup> menées par l'artiste Élodie Wysocki

**Organisée par** l'équipe Ama-Mater : C. Husquin, S. Mzali, L. Salamor (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

### — Du 19 janvier au 20 mars 26 — — Exposition Pierres sacrées

**19 janvier 26 -> Vernissage à 18h30**, MucMA (Espace culture), campus Cité scientifique, Villeneuve d'Ascq

Fruit d'un travail de master mené, en 2024-2025, en collaboration avec la Direction Culture et le laboratoire IRHiS, l'exposition retrace l'évolution de l'architecture du sous-continent indien à partir de quelques clichés issus du fonds historique de plaques de verre d'Histoire de l'art de l'ULille.  
**Organisée par** S. Braun, F. Mignot (MucMa, ULille) avec la collaboration de Ch. Aubry (HARTIS, ULille)

[Lire la suite](#)

## PUBLICATIONS



— **Marie Derrien, Mathilde Rossigneux-Méheust (éd.)**

Marie Derrien, Mathilde Rossigneux-Méheust (éd.), *Dernières Folies. Vieillesse et santé mentale (XIXe-XXe siècle)*, Collection L'Univers historique, Édition du Seuil, 2026, 312p.

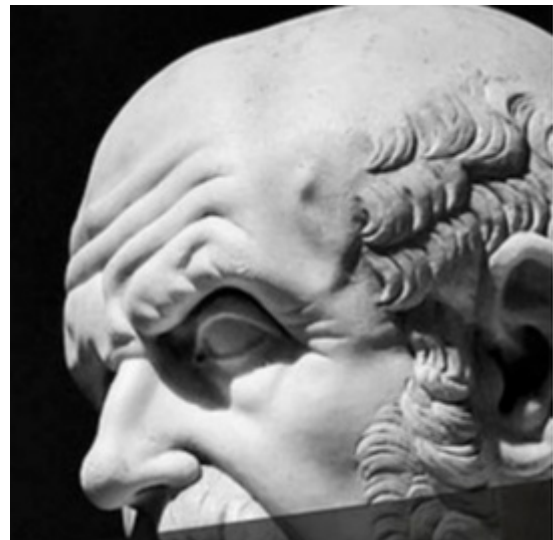
Présentation le 6 février 26, à 19h, à la librairie Les Nouveautés (45bis rue du Faubourg du Temple, Paris 10e)

[Lire la suite](#)

— **Caroline Husquin, Robinson Baudry**

Caroline Husquin, Robinson Baudry, *Les Chauves. Histoire d'un préjugé dans la Rome antique*, Collection Histoire, Armand Colin, 2025, 208p.

[Lire la suite](#)



— **Élodie Lecuppre-Desjardin, Nils Bock (éd.)**

Élodie Lecuppre-Desjardin, Nils Bock (eds), *Innovation and Medieval Communities. The Circulation of Ideas and Practices in and out of the Town (1200-1500)*, Collection Studies in European Urban History, Brepols, 2026, 288 p.

[Lire la suite](#)

## — Christine Aubry

Christine Aubry, « ICI AVANT. Voyage dans le temps et son fullweb » (chapitre 10), dans Raphaël Willay, Vincent Herbert (eds), Patrimoine et authenticité : de la perception à l'innovation, Peter Lang, décembre 2025, p. 135-143



[Lire la suite](#)

## VIE DE L'UNITÉ

— **Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque G. Lefebvre**

Ce carnet permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

— **Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité**

Ce site permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

— **Consultez régulièrement les ressources documentaires de la Bibliothèque Vandier**

Ce site permettra de découvrir ses importantes ressources documentaires

[Lire la suite](#)

## — 23 janvier 26 — Assemblée générale HARTIS

Le 23 janvier 2026, 13h30-16h, salle de séminaire de l'IRHiS

## — Accueil en délégation CNRS (2025-2026)

- Sylvain Janniard (UR CeTHIS, UTours) sur Le rôle des faits militaires dans la disparition de l'Empire romain en Occident (denier quart du IVe siècle – dernier quart du Ve siècle de n. è.)  
- Virgine Martin (UParis 1–Panthéon-Sorbonne) sur Une criminalité transnationale. Les faux-assignats dans l'Europe révolutionnaire

[Lire la suite](#)

## — Chercheurs accueillis à HARTIS

L'Unité accueille, en 2026, Nicholas-Henri Zmelty (CRAE, UPJV) en résidence au Musée d'Orsay-Paris sur le sujet La peinture aux expositions universelles de 1880 et 1900

[Lire la suite](#)

## — Chercheurs HARTIS invités à l'extérieur

- **au Musée-Château d'Annecy**, Mafalda Roscio (HARTIS, ULille) sur le sujet Le passé immergé : regards croisés sur les palafittes du Port de Tougues (Haute-Savoie)  
- **au Musée du Quai Branly-Jacques Chirac**, Mélanie Traversier (HARTIS, ULille) sur le sujet À l'écoute de l'Océanie hier et aujourd'hui. Enquête genrée, matérielle et technique sur les instruments de musique océaniens collectés par les missions françaises d'exploration, années 1760–années 1830

[Lire la suite](#)

## APPELS EN COURS

### — Consultez régulièrement ces pages où sont recensés divers AAP

Recensement des AAP  
selon les domaines  
suivants

- \* DEG
- \* SHS
- \* ST
- \* SVS
- \* Doctorants

[Lire la suite](#)

### — MESHS 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier  
complet des appels à  
projets de la MESHS pour  
l'année 2026

[Lire la suite](#)

### — Initiative d'excellence ULille 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez les appels à  
projets de l'ex-ISite  
Initiative d'excellence  
ULille pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

## — ICCARE-Industries culturelles et créatives 26 — Calendrier des appels à projets

Retrouvez le calendrier complet des appels à projets du Programme national de recherche Industries culturelles et créatives – dont le projet COMET – pour l'année 2026

[Lire la suite](#)

### — Avant le 15 février 26 — AACom Genre et environnement

Colloque international du RUCHE  
10-12 juin 2026  
À l'UMR 7303 TELEMMe – Maison méditerranéenne des sciences de l'homme, Aix-en-Provence  
**Organisé par** TELEMMe (UMR 7303), V. Pouillard (HARTIS, CNRS), SADAPT (UMR 1048)

[Lire la suite](#)

### — Avant le 28 février 26 — AACom Ego-histoire de jeunes chercheurs : naît-on chercheur ou le devient-on ?

JE le 19 juin 2026 à Amiens, Citadelle de l'UPicardie Jules Verne  
Les anciens disaient qu'on naissait poète, mais qu'on devenait orateur. Qu'en est-il du chercheur ? Le sommes-nous à partir du moment où on commence la thèse, à partir de la soutenance, ou peut-être déjà à partir du moment où on apprend, enfant, le plaisir de découvrir ?...

**Contacts** : Lisa Pichon, Piotr Pawlina (UPJV)

[Lire la suite](#)

### — Avant le 8 mars 26 — AACom Loyautés déchirées...

#### **Loyautés déchirées. Regards croisés sur les fidélités et trahisons politiques de la fin du Moyen Âge à nos jours (XIVe-XXIe siècle)**

Cette tension constitutive entre fidélité et trahison traverse l'histoire des sociétés politiques, militaires, religieuses et affectives depuis le Moyen Âge. De Judas à Danton, des conjurés de Catilina aux résistants de 1940, la frontière entre loyauté et trahison demeure mouvante, redéfinie en permanence selon les contextes, les régimes de légitimité et les rapports de force...

**Comité d'organisation** : M. Benteboula, V. Fontana, Louis Fortemps É. Lecuppre-Desjardin, H. Leuwers (HARTIS, ULille), F. Ventorino (Transition, ULiège)

[Lire la suite](#)

— **Prochain numéro le 2 février 2026** —

Vous souhaitez indiquer une participation à une manifestation, une publication, mettre en valeur un projet, un chantier, etc. ?  
Envoyez les informations à [Christine Aubry](#)